摛藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

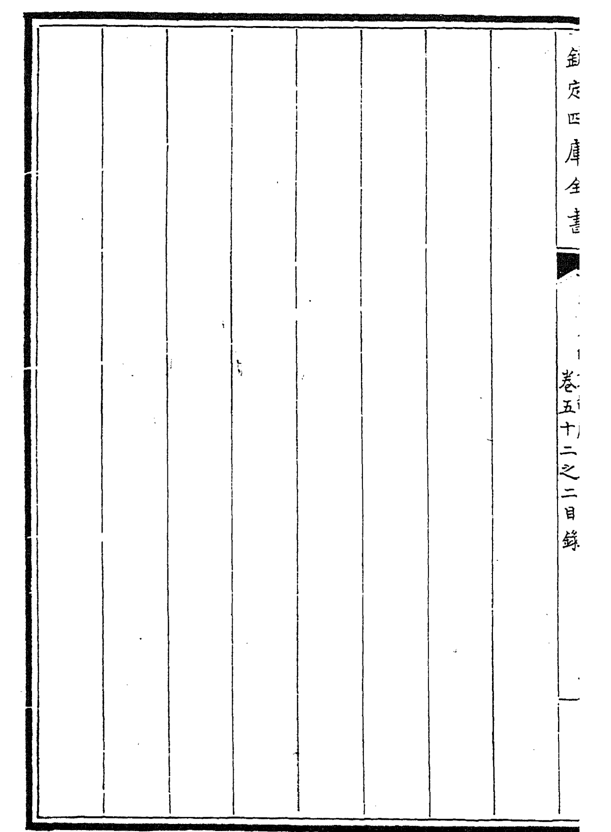
御定佩文韻府卷五十二之二

詳校官原任編修臣徐立綱

欽定四庫全書薈要

御定佩文韻府卷五十二之二目録

上聲　二十二養韻二



欽定四庫全書薈要卷一萬二千五百八十　子部

御定佩文韻府卷五十二之二

上聲　二十二養韻二

奬　即兩切勸也助也成也譽也厲也同獎

韻藻　恩奬　五代史馮玉傳契丹滅晉張彥澤先以兵入京師彥澤猶諂笑自言願得持晉玉璽獻契丹以冀｜｜江海為蕭驃騎讓太尉增封表不能曲流慈照遂乃徒洽｜｜蔡丈恭詩竊吹等齊竽何用承｜｜　外奬　謝靈運詩沮障自可美容心非｜｜謝惠連詩常歎詩人言式微非｜｜江海詩去矣從所欲得失非｜｜李白詩平生多感激恩義非｜｜　推奬　杜甫故滎陽鄭公虔詩詞場竟踈濶平昔濫｜｜

增尊獎 蜀志法正傳說先主曰定漢中上可以傾覆寇敵丨丨王室中可以蠶食雍涼廣拓境土下可以固守要害為持久之計黄庭堅送呉彥歸番陽詩學省困虀鹽人材任丨丨胡安國春秋傳平公不能修文襄悼公之業丨丨王室恤宗周之闕而夏肄是屏輕棄諸姫可謂知本乎

敦獎 晉書慕容廆載記廆輔翼王室有匡霸之功而位卑爵輕九命未加非所以寵異藩翰丨丨殊勲者也南史謝靈運傳文帝徵為祕書監再召不起使光祿大夫范泰與書丨丨乃出周書李賢傳賢弟遠授河東郡守丨丨風俗勸課農桑隋煬帝勵經術詔將欲尊師重道用闡厥繇講信修睦丨丨名教

翼獎 晉書石季龍載記雖朕之不明亦羣后不能丨丨之所致也陳書鄱陽王伯山傳建樹藩屏丨丨王室

同獎 陳書高祖紀策曰公志惟丨丨師克在和

捜獎 南史宋高祖紀夕寐宵興丨丨忠烈

優獎 南史齊武帝紀詔守宰祿奉蓋有恒準往以邊虜告警故偕時損益今區宇寧晏宜加丨丨白居易薦李晏韋楚狀身典三郡家無一金據此清廉别堪丨丨

好獎 南史謝朓傳朓丨丨人才

弘獎 南史梁武

帝紀丨丨風流希向後進任昉王文憲集序性託夷遠少屏塵雜自非可以丨丨風流增益標勝未嘗留心也許善心奉和賜詩詩夕拜叅近侍朝恩濫丨丨又鴻同江海為蕭驃騎録尚書事到省表皇明神邈丨丨彌深

提奬 北齊書趙彥深傳丨丨人物皆行業為先輕薄之徒弗之齒也北史魏收傳收碩學大才然性褊不能達命體道見當塗貴遊每以顏色相悅然丨丨後輩以名行為先宋史張齊賢傳以致君自負留心刑獄多所全活喜丨丨寒雋張去華諸草詞啓昨日獲忝轉遷出于丨丨次當視草曲賜褒稱

勸奬 唐書韋嗣立傳嗣立上書極陳永淳後庠序隳散胄子衰缺儒學之官輕章句之選弛陛下誠下明詔敕王公以下子弟一入太學尊尚師儒發揚丨丨海內知嚮後審畀銓總各程所能以之臨人則官無曠民樂業矣淨住子尺布不全丨丨令施衣服藜藿不充丨丨令施飲食

賚奬 唐書李德裕傳帝顧德裕厚凡號令大典冊皆更其手數名見丨丨優華

愛奬 唐書文藝傳李華丨丨士類名隨以重

錦奬 五代史楚世家溪州刺史彭士然率丨丨諸蠻攻澧州希範遣劉勍等擊之士然大

敗走奬州遣其子師昌降于劭 宗奬 宋史理宗紀淳祐元年詔曰每覩五臣論著啓沃良多令視學有日其令學宮列諸崇祀以示丨丨之意注五臣周敦頤張載程顥程頤朱子元禎贈隊憲忠衡州刺史制敬承先志丨丨舊勳爰命有司用申常典 嘉奬 宋史薛映傳眞宗封泰山為東京留守判官出知河南府祀汾陰還駐蹕西京以映有治狀賜御書丨丨曾鞏應舉啓丨丨士倫助成世教 延奬 宋史文苑傳王祐知大明柳開以文贄大蒙賞激揚昭儉盧多遜竝加丨丨劉孝綽謝高祖啓雕朽糞穢徒成丨丨捕影繫風終無效答 開奬 顏氏家訓齊有宦者田鵬鸞本蠻人也初為閽寺便知好學懷袖握書朝夕諷誦時伺間隙周章詢請及覩古人節義之事未嘗不感激吾甚憐愛倍加丨丨後被賞遇賜名敬宣位至侍中開府孔穎達尚書序劉炫嫌劉焯尚書注釋之煩雜就而刪焉義更太畧辭又過華雖有文筆之善乃非丨丨之路韋應物晦日處士叔園林宴集詩樽酒遺形迹道言屢丨丨 仲奬 唐詩紀事閻朝隱授著作郎直學士制云石室分曹已忝於著述金門直事俾崇於丨丨 游奬 謝靈

運辭祿賦雖鑣鶚之慈獎鮑照為秭令讓驃騎表特屈丨丨降申
有名恒丨丨而匪滯愚固梁蕑文帝拜皇太子臨軒竟謝表
叨逢丨丨江淹為蕭謝百僚敦勸表天飾丨丨累降史
事出希世高獎筆王勃上武侍極啓謬憑丨丨曲撰蕪音天獎
任昉奉敕示七夕詩啓惟君知臣見于訥言之旨取求不疵表於
辯才之戲謹輒牽率庸陋式訓丨丨李嶠上雍州高長史書或奏
昌言伏丹墀而心啓或矜獎陶弘景與武帝啓仰昭獎王勃為王
迴丨丨立紫樞而目逸銘丨丨益無喻心儀同瑩初
謙表思渥恩階丨丨必被寵章爰降朝野驚矚上官殊獎徐陵為
儀奉和過舊宅應制詩遺簪謬丨丨珥筆荷恩休貞陽侯
重與王太尉書大齊仁信之道關于至誠睦隣之懷明獎唐憲宗
由於孝德遂蒙丨丨歸嗣本朝拜手陳詞敦誘彌廣程异拜
相制膺茲重任用表全材爾宜左右朕躬朝夕妙獎王勃梓州通
啓沃干戈未絕尤佇廟謀敬聽斯言副我丨丨泉縣惠普寺
碑宣丨丨于希微帝獎崔融皇太子請修書表曲獎李嶠代公主
範靈蹤于顯晦皇慈渥洽丨丨優隆讓起新宅表

雖殊恩||膏澤實浸于肌膚而妨公害私謗訕恐盈於道路

超獎 李嶠為楊執柔讓夏官尚書表循涯揣分敢希||元稹招討鎮州制如王廷湊能執首為亂扇動三軍者送付隣道或就鎮州處置然後束身歸朝必當||三品正員官實封二百户

睿獎 宋之問為楊許州讓右羽林將軍表天私俯宥||曲成沈佺期陪幸韋嗣立山莊詩皇鑑清居遠天文||濃于郤玉版玄記頌序天聽未廻||猶邈

訓獎 蘇頲詩師儒昔||仲季時童孩

抽獎 蘇頲張景順原州都督府別駕制旣叶||仍循職事呂溫代鄭南海謝上表曾未踰年忽蒙||薦授鈇鉞廷賜旌旗

收獎 張九齡敕張守信書鋒鏑之下各致損傷言念忠誠豈忘||

清獎 范咸為晉公謝男五品官狀更塵||何以自安

朝獎 韓愈賀赦表往因論事獲譴海隅旋沐||待罪山郡白居易武昭除石州刺史制司馬以爾信直謹厚可領邊城宜酬乃已知副我||

寵獎 元稹同州刺史謝表陛下察臣無罪||逾深

憐獎 元稹敘詩與白樂天書故鄭京兆於僕為外諸翁深賜||因以所賦呈獻京兆翁

深相駮

公獎 白居易除孔戣等官制宜加丨丨擢在近侍

選獎 白居易李程行軍司馬制頗著良能宜當丨丨

甄獎 白居易除盧士玫等官制前御史盧士玫前監察御史劉從周時所稱論並宜丨丨

宸獎 張玄晏謝尚書丞郎給舍啓忽蒙丨丨擢處內庭

乾獎 唐無名氏謝尚方監表丨丨曲臨聖恩橫被

孤獎 袁褒遠遊聯句先登匪十獲後至激丨丨

李獎 魏書丨丨傳字遵穆自太尉參軍事遷吏部郎中相州刺史孝莊初為河南尹前後所歷皆以明濟著稱

無生獎 王維謁璿上人詩一心在法要願以丨丨丨

槳

卽兩切檝屬同檝

韻藻 蘭槳 元氏掖庭記帝作採菱小船縛綵為棚木丨為丨命宮娥乘之以採菱為水戲李嶠軍師凱旋自邕州順流舟中詩萍葉沾丨丨林花拂桂旗蘇軾賦桂棹兮丨丨楊萬里過太湖石塘詩松江是物皆詩料丨丨穿湖即水仙宋元詩莫嗔丨丨

急為要
趁前船
兩槳 古樂府莫愁在何處住在石城西艇子打丨丨催送
莫愁來張耒詩風鳴丨丨初離浦岸轉青山忽對船
黃庭堅詩寄聲謝鄉隣為我具丨丨陸游詩咿啞駕獨棹迢
遞搖丨丨僧道潛詩丨丨差差搖燕尾千山漠漠散魚鱗

浙江槳 杜甫故滎陽鄭公虔詩老
蒙台州掾泛泛丨丨丨

增雙槳 談藪謝希孟在臨安狎娼一日在娼所忽起歸興不告而
行娼追送江滸泣涕戀戀希孟毅然取領巾書一詞與之
云丨丨浪花平夾岸青山鎖你自歸家我自歸說著如何過我斷
不思量你莫思量我將你從前與我心付與旁人可范成大詩南
風西地送歸客丨丨下瀨如投梭方回
水長早行詩星斗猶粲然曉征發丨丨

去槳 齊楊叛兒曲橫篙擲
丨丨顧倒逐流去

急槳 劉孝綽釣竿篇欹橈遶水脈丨丨渡江湍李遠興慶池競渡
應制詩丨丨爭標排荇度輕帆截浦觸荷來范椁發橫浦詩
丨丨開奩張
孤尊已夕陽

金槳 劉孝威採蓮曲丨丨木蘭船戲採江南蓮
徐陵山池詩榜人事丨丨釣女飾吳鉤

搖槳

李華寄趙七侍御詩丨丨曙江流江清山復重溫庭筠江南曲軋軋丨丨聲移舟入菱葉張耒詩孤舟夜行秋水廣秋風滿帆不丨丨楊基長洲春詩羅裙秋水上明璫丨白丨

白槳 見上徐賁漁父篇綠蓑常帶桃花雨丨丨頻翻荇葉波

宿槳 杜甫宿青草湖詩丨丨依農事郵籤報水程

蠻槳 李紳涉沅瀟詩潮滿江津猿鳥啼荊夫楚語飛丨丨

壞槳 李商隱詩破帆丨丨荊江中

蕩槳 陸龜蒙詩風前莫怪攜詩藁本是吳吟丨丨郎王禹偁詩舟子斜丨丨牧童倒騎牛范成大詩去年丨丨香風裏行傍石橋花正濃

細槳 陸龜蒙和胥門閒泛詩丨丨輕撐下白蘋故城花謝綠陰新

打槳 羅隱將入關行次湘陰詩丨丨天連晴水白燒田雲隔夜山紅趙奕西湖竹枝詞湖頭日日水生波兩兩吳娃丨丨過

吳槳 梅堯臣送滕寺丞歸蘇州詩東馳三千里鶩馬求丨丨

飛槳 王安石詩桐江路尤駛丨丨下鳴瀨陸游詩渺渺煙波丨丨去朱子懷彥輔仲宗詩聞說雙丨丨翩然下廣津倪瓚送徐君玉詩閩中女兒天下白越波丨丨逐鳧鷖

菱槳 晁補之詩曾傍若溪弄丨丨又楊維

楨送客洞庭西詩楊柳
讀書堂芙蓉採丨丨
歸槳
朱松送周時用自別業還永嘉詩紅
香洲渚收丨丨却勝池塘草綠時袁
褒東湖聯句鵁鶄丨
丨熟艅艎逆風沿
畫槳
陸游席上詩綠波丨丨浣花船清簟疎
簾角黍筵朱子詩綠舟停丨丨容與得
欹
眠
孤槳
陸游感歎詩秋闌策
蹇驢雪峽蕩丨丨
浪槳
王十朋會稽風俗賦
丨丨風帆千艘萬艫
棹槳
吳萊
巴船
出峽圖詩盤旋鳥道怕
張帆汨沒龍淵驚丨丨
逸槳
許謙舟中雜興詩星宿
懸虛篷雲雨暗丨丨
小槳
張翥霍
丘孫游
武林詩十頃湖平繞郡城畫船丨丨盪春聲楊維楨
湖中女樂府湖中丨丨蕩蓮葉唱得吳王白雪詞
桂槳
陳基寄
姚子章
詩沙棠為舟丨為丨驚起鴛鴦飛兩兩袁袠
金陵歌朝朝丨丨來江口夜夜蘭燈集渡頭
蓮槳
陳基塘西詩盈
盈採丨丨坎坎
迎神鼓又明周憲王宮詞夢入
西湖盪丨丨起來彈淚到天明
晴槳
劉崧題山水小景詩浴
鷺依丨丨啼鶯近晚尊
踏槳
劉崧江南弄沙隄十里寒
瀲瀲湘娥丨丨搖春愁
輕槳
王紳入峽詩蕩舟趨
洄流驚濤漾丨丨
素槳
李東陽
西湖曲

官船蕩丨丨鷺散一雙魚

渡水槳劉禹錫晚歲登武陵城詩軋軋丨丨丨連連赴林鴉鷗銜槳宋槩送誠夫兄調選江湘詩晴湖泛艇丨丨丨夜郎懸燈

浪浮槳丁復望鍾山聯句境虛雲壓闊江遠丨丨丨沙棠槳陳基懐彥成詩丨丨為丨木蘭馬卸鞍

橈别後令人瘦沈腰

敞

昌兩切高也

韻藻雙敞柳宗元詩密林互對聳絶壁儼丨丨張敞漢書丨丨傳字子高本河東平陽人也隨宣帝徙杜陵為甘泉倉長以切諫顯名擢豫州刺史宣帝徵為大中大夫久之渤海膠東盜賊並起上書自請詔書奏拜膠東相明設購賞開羣盜令相捕斬除罪吏追捕有功上名尚書調補縣令者數十人由是盜賊解散國中遂平黄霸罷歸潁川詔以敞守京兆尹敞既視事枹鼓

稀鳴市無偷盜時罷朝會過走馬章臺街使御史驅自以便面拊
馬又為婦畫眉長安中傳張京兆眉嫵有司以奏上愛其能弗備
責也庾信周太子太保步陸逞神道碑不學王陽平生鑄金之術
未同｜｜終日章臺之遊李商隱垂柳詩梳洗憑｜｜乘騎笑稚
恭方回雪中憶昔詩｜｜空
思前漢尹部平誰識故秦侯

增高敞 漢書宣帝紀上下諸陵注師古曰諸陵皆據｜｜地為之
縣即在其側帝每周游往來諸陵縣去則上來則下故言
上下諸陵李尤堂銘夏屋渠渠｜｜清涼李
中海上太守新冊東亭詩｜｜軒窗迎海月

寬敞 後漢書劉般傳
時五校官顯職
閒而府寺｜｜輿服光麗伎巧
畢給故多以宗室肺腑居之

平敞 後漢書陳紀傳董卓時欲徙
都長安乃謂紀曰三輔｜｜
四面險固土地肥美號為陸海今欲西遷何如魏志文帝紀注今
當受禪可於｜｜之處設壇場奉荅休命鹽鐵論賢者處大林遺
風雷而不迷愚者雖處
｜｜大路猶暗惑焉

弘敞 晉書地理志星象麗天山河紀地端
掖裁其｜｜峭函判其都邑急就篇

雍丨丨注雍國名在河内山陽文王之子所封其後以為姓丨丨言其大而高明也西京賦漸臺立於中央赫昈昈以丨丨謝朓侍宴華光殿曲水奉敕詩高殿丨丨禁林稠密又直中書省詩紫殿肅陰陰彤庭赫丨丨庾信賀新樂表軒墀丨丨欄檻眺聽

顯敞 晉書虞溥傳學庭庠序高堂丨丨王褒甘泉宮頌甘泉山天下丨丨之名處也七啓閒宮丨丨雲屋晧旰蜀都賦亦有甲第當衢向術壇宇丨丨高門納駟吳都賦國有鬱鞅而丨丨邦有湫阨而踡跼梁宣帝遊七山寺賦既爽塏之禪宇亦丨丨之華房

豐敞 易林膏澤肥壤農人丨丨景福殿賦既櫛比而攢集又宏連以丨丨

夷敞 水經注上明城晉大元中苻堅之寇荊州也刺史桓冲徙渡江南使劉波築之移州治城也其地丨丨北據大江應璩與滿奮書沙場丨丨清風肅穆鮑照園葵賦迺畔修直膏畝丨丨

博敞 水經注建安中吳遣步隲為交州隲到南海見土地形勢觀尉陀舊治處負山帶海丨丨渺目酉陽雜俎貝丘西有王女山晉太始中蓬球入山伐木覺異香尋至廊然宮殿盤鬱樓臺丨丨入門見五株玉樹有四婦人彈碁于堂上一小者上樓彈

琴球樹下立覺稍飢以舌舐葉上垂露俄一女乘鶴至曰王母即令王方平行諸仙室球懼出門迴顧忽不見至家乃建平中矣李尤平樂觀賦彌平原之丨丨處金商之維厥魯靈光殿賦迢嶢倜儻豐麗丨丨魏文帝登城賦平原丨丨中田闢除梁昭明太子殿賦高殿丨丨華色照朗梁簡文帝南郊頌八揩弘麗四維丨丨宋祁圓丘賦上崔嵬以鬱律兮外丨丨而神麗

閒敞 水經注屋宇丨丨崇虛嶕嶢也又林中有采堂射堋甚丨丨南都賦體爽塏以丨丨紛郁郁其難詳崔駰大將軍臨洛觀賦處崇顯以丨丨超絕鄰而特居江淹斆許詢自敘詩丹葩曜芳蕤綠竹蔭丨丨孟浩然夏日南亭詩散髮乘夕涼開軒卧丨丨黃庭堅詩青衿少到門庭除晝丨丨

峻敞 李尤函谷關賦施雕甍以作好建丨丨之堅重王勃梓州福會寺碑法川高闢慈宮丨丨

巘敞 謝眺三日侍宴曲水詩閒館丨丨長廊水架

嚴敞 王融樂名詩重臺信丨丨陵澤乃閒荒

疎敞 沈約齊謳行青丘良杳鬱雪宮信丨丨

四敞 沈炯勸進梁元帝表皐門有伉甘泉丨丨高蓋花蕚樓賦層軒丨丨聖情周顧

洞敞 薛元超諫皇太

子䍐昔漢苑招賢高軒丨丨曹園愛客飛蓋連陰王勃平臺秘畧論月庭廣闢風閣丨丨

煙敞王勃晚秋游武檐山寺序梵筵霞屬禪扃丨丨

露敞王勃乾元殿頌瓊構霞明璜軒丨丨

濬敞王勃九成宮頌風扃丨丨震廓藻邃

霧敞王勃益州德陽縣善寂寺碑重扃丨丨複殿雲深

朝敞盧照鄰益州至真觀主黎君碑日軒丨丨雲歌夕轉

天敞李嶠淮口阻風詩日沉丹氣斂丨丨白雲鎖

虛敞孟浩然送崔遏詩別館當丨丨離情任吐伸宋孝宗題宮中冷泉堂詩一堂丨丨臨佳沼窓陰交加森翠篠

霞敞閻伯里黃鶴樓記重簷翼館四闥丨丨張翌潼闈賦長墉矗兮雲乜曾樓赫以丨丨

清敞元稹春餘遺興詩單衣頗新綽虛室復丨丨孟康朝金樽含霜賦東堂丨丨北斗闌干

廚敞元稹江邊詩困圖收薄祿丨丨備嘉肴

亭敞白居易宿池上詩泉來從絕壑丨丨在中流梅堯臣宴集詩風微時破面丨丨宜張帝吳兆宿水亭詩窓虛涵若水丨丨坐如空

華敞白居易題西亭詩何人造茲亭丨丨綽有餘杜牧祭木瓜神文顧新祠宇以崇祭祀今易阜隘變為丨丨

朱子次彥集經營別墅詩回北成南指顧間要令丨丨對巑岏法苑珠林齊沙門圓通者感一神僧云在竹林寺邀通過之在鄴之西北見門閣房宇丨丨林木侵天經宿周流有終焉之思

廣敞 杜牧雪中書懷詩明庭開丨丨才雋受羈維

遐敞 宋子詩前岡丨丨地登覽情無遺

幽敞 貢師泰夜宿書舍詩齋居頗丨丨洞然啓八窓馬汝驥碧雲寺行陰洞鑿空嵐翠裂水亭丨丨失炎熱

楊敞 漢書丨丨傳給事大將軍莫府為軍司馬霍光愛厚之稍遷至大司農後遷御史大夫代王訢為丞相封安平侯

云敞 漢書丨丨傳字幼孺平陵人也師事同縣吳章章坐要斬磔尸東市門初章為當世名儒教授子弟千餘人王莽以為惡人黨皆當禁錮門人盡更名他師敞時為大司徒掾自劾吳章弟子收抱章尸歸棺斂葬之王舜高其志節比之欒布表奏以為掾薦為中郎諫大夫

袁敞 後漢書丨丨傳敞字叔平以父任為太子舍人和帝時歷位將軍大夫侍中廉勁不阿權貴小學紺珠丨安字邵公安子丨敞子湯湯子逢逢弟隗四世五公

何敞 後漢書丨丨傳字文高扶風平陵人也以高第拜侍

御史後拜為尚書數切諫言諸竇罪過憲等怨之時濟南王康尊貴驕甚憲乃白出敞為濟南太傅敞至國輔康以道義遷汝南太守以寬和為政立春日常召督郵還府分遣儒術大吏案行屬縣顯孝悌有義行者及舉冤獄以春秋義斷之百姓化其恩禮其出居者皆歸養其父母追行喪服推財相讓者二百許人置立禮官不任文吏又修理鮦陽舊渠百姓賴其利墾田增三萬頃吏人共刻石頌敞功德

倪敞 後漢書崔駰傳崔篆到官三年不行縣門下掾｜｜諫篆乃強起班春

索敞 北史｜｜傳字巨振敦煌人也為列延明助教專心經籍盡能傳延明業涼州平入魏以儒學為中書博士京師貴遊之子皆敬憚威嚴前後顯達位至尚書牧守者數十人皆受業于敞敞以喪服散在衆篇遂撰比為喪服要記出補扶風太守在位清貧

陳敞 歷代名畫記永光建昭中畫手｜｜劉白龔寬竝工牛馬

娥臺敞 舊唐書音樂志德邁｜｜｜仁高奴幄披

潛隧敞 潘岳哀永逝文嗟｜｜｜分既｜將送形分長往

神宇

敞 支遁詠懷詩隗隗形崖頹同同||| 神逵敞 沈約梁雅樂歌人禮盛||| 蒼靈敞 庾信祀圜丘歌|||翠雲長 風閨敞 王勃九成宮頌序||夕|携少女于歌莚月幌霄朧下姮娥于舞席 鹿園敞 王勃梓州通泉縣惠普寺碑||曾|象教旁流 雲樓敞 杜甫千秋節詩御氣|||含風綵仗高 仙都敞 余靖遊韶石詩青螺佛髻高羣玉||| 簷角敞 李綱崔白畫雪中山水詩幽谷草木枝幹老巖曲樓臺||| 望中敞 周必大詩華闕|||棠陰坐上得 彤庭敞 周昂侍祠太室詩設燎|||懸燈玉殿深 畫肴敞 袁裒遠遊聯句徒為捧心施莫學||| 一席敞 何中黃溪口看白水詩仰視蒽蔚中當得||| 蜂房敞 丁復望鍾山聯句陟閣鷹巢危闌戶||| 巗扉敞 程敏政題黃鶴山樵小景詩俯聽溪閣遼仰眺||| 層軒敞 唐時升秋雨過徐爾常園詩面北|||携尊對斷涯 介朱敞 北史|||傳字乾羅周文帝拜行臺郎中靈壽縣伯保定中遷開府儀同三司進爵為

公後為滕州刺史隋文帝受禪改封邊成郡公黔安蠻叛命敬討平之師旋拜金州總管政號嚴明吏人懼之

袒 丑雨切通也明也舒也

韻藻 **孟袒** 晉書｜｜妻周氏傳桓玄嘗推重袒而劉邁毀之袒深自惋失及劉裕將建義與袒定謀袒謂其妻曰劉邁毀我于桓公便是一生淪陷決當作賊卿幸可早爾離絶脫得富貴相迎不晚也周氏曰君父母在堂欲建非常之謀豈婦人所諫事之不成當於奚官中奉養夫家義無歸志也袒愴然久之而起又五代史後蜀世家｜｜知祥第三子也知祥僭號以袒為平章事知祥卒王處回與趙季良立袒改元廣政好打毬走馬又為方士房中之術幸晉漢之際中國多故據險一方君臣務為奢侈以自娛宋興太祖詔伐蜀王昭遠趙彥韜敗走皆見擒袒歎曰吾與先君養士四十年一旦臨敵不能為吾放一箭耶乃命李昊草表以降至京師封秦國公七日卒 **韓袒** ｜愈符讀書城南詩樊汝霖注符公之子案公墓誌及登科記公之子曰｜登進士第在

長慶四年此云符疑祖之小字也皇甫湜昌黎先生墓銘夫人高平郡君范陽盧氏孫前進士祖

增**元祖**唐書南蠻傳南詔王自稱曰丨猶朕也謂其下曰丨猶卿爾也南詔驃信星詩丨丨同一心子孫堪貽厥

條祖琴賦清和丨丨案衍陸離

和祖琴賦及其初調則角羽俱起宮商相證固以丨丨而足耽矣

雅祖琴賦初涉淥水中奏清徵丨丨唐堯終詠微子

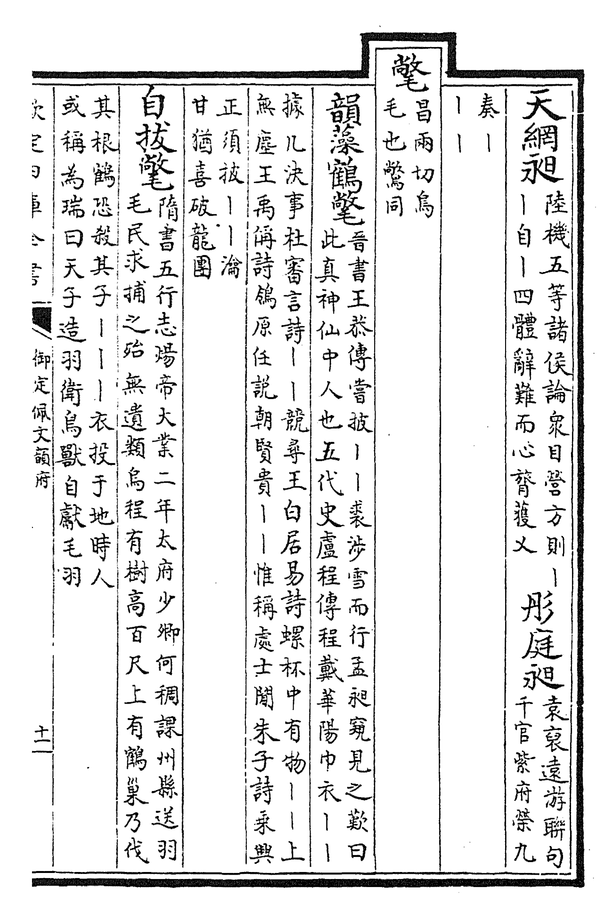
清祖嘯賦橫鬱鳴而滔涸列繚眺而丨丨

東祖沈約齊謳行東秦稱右地川隰固丨丨

張祖博物志弘農丨芝芝弟丨並善草書魏太祖亞之龍城錄龍山史記注即丨丨著後漢末大儒而世亦不稱譽

王祖魏志丨丨傳丨丨字文舒太原晉陽人也少與王凌俱知名文帝在東宮祖為文學文帝踐阼遷兗州刺史祖雖在外任心存朝廷乃著治論畧作古制而合于時務者二十餘篇又著兵書十餘篇言奇正之用青龍中奏之

劉祖魏書丨丨傳丨丨字休道義隆第九子也義隆時封義陽王子業立昏狂肆暴間行來降祖雖學不淵洽畧覽子史前後表啓皆其自製朝廷喜重之



天網𧙶 陸機五等諸侯論衆目營方則｜｜自｜四體辭難而心膂獲乂 **彤庭𧙶** 袁裒遠游聯句千官紫府禁九奏｜｜｜｜

氅 昌兩切鳥毛也鷩同

韻藻 **鶴氅** 晉書王恭傳嘗披｜｜裘涉雪而行孟昶窺見之歎曰此真神仙中人也五代史盧程傳程戴華陽巾衣｜｜據几決事杜審言詩｜｜競尋王白居易詩螺杯中有物｜｜上無塵王禹偁詩鴒原任說朝賢貴｜｜惟稱處士閒朱子詩乘興正須披｜｜瀹甘猶喜破龍團

自拔氅 隋書五行志煬帝大業二年太府少卿何稠課州縣送羽毛民求捕之殆無遺類烏程有樹高百尺上有鶴巢乃伐其根鶴恐殺其子｜｜｜衣投于地時人或稱為瑞曰天子造羽衛鳥獸自獻毛羽

增青鷁南史齊恩倖傳綦母珍之弟欽之作暨陽令欽之罷縣還珍之迎母至湖熟輒將丨丨百人自隨都下富人追從者百數

赤鷁唐書儀衛志黃麾仗左右廂各十二部十二行第一行長戟六色鷁領軍衛丨丨威衛青鷁黑鷁武衛鷲鷁驍衛白鷁左右衛黃鷁黃地雲花襖冒

黑鷁見上　鷲鷁見上　白鷁見上　黃鷁見上　繡鷁元史禮樂志樂音王隊次五隊男子五人冠五梁冠戴龍王面具丨丨執圭

雪鷁輟耕錄武宗泛月于太液池舟上各設女軍居右者冠漆朱帽衣丨丨裘建寉翼旗執澀粉雕戈號曰鶴團劉禹錫白菊詩仙人披丨丨素女不紅妝王渾題畫寉圖詩王恭丨丨忽散亂幾點冷臥瑤池烟

羽鷁梁元帝泊三江口詩蓮舟夾丨丨畫舸覆緹油

仙鷁鄭谷詩水墨畫松清睡眼雲霞丨丨挂吟身王叔承張公善權二洞歌山中鶴翎墮丨丨秋風贈我逍遙衣

素鷁李綱崔白雪中山水詩每同子猷乘小艇不數王恭披丨丨

鷁袁裒東湖聯句鱉纜披丨丨循溪舍竹莚

玄鷁宋濂憶山中詩山分秋色侵丨丨蝸學天書篆敗墻

五色氅 唐書儀衛志太皇太后皇太后皇后出左右廂黄麾仗皆三行行百人第一矩戟｜｜｜執者黄地白花綦襖冒

雲作氅 蘇軾詩窟間｜｜｜駞臥草埋峯 王恭氅 錢荼雪賦印惠可之跌而影留嵩頂掖｜｜之｜而望類神仙

枉

紆｜切邪曲也亦姓

韻藻 擧枉 論語擧直錯諸枉則民服｜｜錯諸直則民不服

錯枉 見上蔡邕瑯琊王傳蔡公碑其選士也抑頑｜｜進聖擢偉又作厝後漢書楊彪傳孔融謂曹操曰今天下纓緌縉紳所以瞻仰明公者以公聰明仁智輔相漢朝擧直｜｜致之雍熙也

羣枉 後漢書蔡邕傳昔劉向奏曰夫執狐疑之計者開｜｜之門養不斷之慮者來讒邪之口劉向條災異封事讒邪退則衆賢進｜｜盛則正士消

矯枉 後漢書二十八將傳論光武鑒前事之違存｜｜之志又仲長統昌言論逮至清世則復入于｜｜過正之檢傳咸答楊濟書自古以直致禍者當自｜｜過直或不忠允欲以亢厲為聲故致忿耳秦觀送洪景之循

洲叅軍詩丨丨有隹菊最後衆芳妍

呼枉 唐書高仙芝傳安祿山反榮王為元帥仙芝副之邉令誠監軍令誠數私于仙芝仙芝不應因言以激帝帝使令誠即軍斬之仙芝顧麾下我若有罪若輩可言不爾當丨丨軍中咸丨曰丨其聲殷地

太枉 杜甫故滎陽鄭公虔詩圭臯星經奥蟲篆丹青廣子雲窺未遍方朔諧丨丨

增**循枉** 禮記毋瀆神毋丨丨柳宗元述舊言懷詩執簡寧丨丨持書每去邪

邪枉 漢書東方朔傳行丨丨之道經淫辟之路後漢書桓譚傳刑罰不能加無罪丨丨不能勝正人東方朔哀命丨丨說飾而多曲分正法弛而不公蔡邕范史雲碑通清夷之路塞丨丨之門

幽枉 後漢書明帝紀帝善刑理法令分明日晏坐朝丨丨必達又孟嘗傳上虞有寡婦至孝養姑姑年老壽終夫女弟誣婦厭苦供養加鴆其母列訟縣庭郡不加尋察婦竟冤死自是郡中連旱二年後太守殷丹到官訪問其故嘗詣府具陳冤誣因曰宜戮訟者以謝冤魂庶丨丨獲申時雨可期丹從之即刑訟女而祭婦墓天應澍雨穀稼以登北史隋煬帝紀詔曰

令既布政惟始宜存寬大可分遣使人巡省方俗宣揚風化薦拔淹滯申達｜｜

乖枉 後漢書李固傳詔諸州劾奏守令以下政有｜｜遇人無患者免所居官

阿枉 後漢書第五倫傳倫為督鑄錢掾領長安市平銓衡正斗斛市無｜｜百姓悅服又郭太傳史叔賓少有盛名林宗見而告人曰牆高基下雖得必失後果以論議｜｜敗名云

侵枉 後漢書陳龜傳拜京兆尹時三輔強豪之族多｜｜小民龜到厲威嚴悉平理其怨屈者又梁商傳中常侍張逵等矯詔收縛曹騰孟賁于省中帝怒收逵等悉伏誅辭所連染及在位大臣商懼多｜｜乃上疏止逮捕帝納之

稱枉 後漢書鄧隲傳大司農朱寵痛隲無罪遇禍乃肉袒輿櫬上疏追訟詔免官歸田里衆庶多為隲｜｜

言枉 後漢書段熲傳朝廷知熲為郭閎所誣詔問其狀熲但謝罪不敢｜｜京師稱為長者

見枉 後漢書霍諝傳昔東海孝婦｜｜不辜幽靈感革天應枯旱

姦枉 後漢書蔡邕傳司隸校尉諸州刺史所以督察｜｜分別白黑者也晉植九愁賦恨時王之謬聽受｜｜之虛辭

申枉 後漢書崔駰傳宥過｜｜誠仁

者之心　**權枉**　後漢書楊震傳論延光之間震為上相抗直方以臨丨丨先公道而後身名　**摧枉**　後漢書吳祐等傳論吳季英視人如傷發言悃悃似夫儒者而懷憤激揚折諫丨丨又何壯也　**蒙枉**　後漢書儒林傳孔僖上書肅宗自訟曰臣恐有司卒然見構銜恨丨丨不得自叙　**塵枉**　後漢書逸民傳贊道就虛全事違丨丨　**繩枉**　魏志徐邈傳為涼州刺史彈邪丨丨州界肅清　**抱枉**　晉書石崇傳崇兄統忤扶風王駿將加重罰崇自表曰董司直繩不能不深其文丨丨含謗不得不輸其理抱朴子征伐則量力度時不令百里有號泣之憤誅戮則逆情順理不使鴟夷有丨丨之䰟　**含枉**　齊書高宗紀詔曰上覽易遺下情難達是以甘棠見美肺石流詠自月一視黃辭如有丨丨不申懷直未舉者咨民之司並任厥失　**疑枉**　魏書陽固傳誅丨丨丨丨于冤獄兮寧于公之獨昌　**抑枉**　唐書則天皇后武氏傳治銅匭為一室署西曰申冤受丨丨丨丨所欲言北曰通玄受讖步祕策又柳宗元傳剛柔弛張兮出入經綸登能丨丨丨丨兮白黑溷清　**夭枉**　唐書西域傳党項老而死子孫不哭少死則曰丨丨丨丨乃悲

謝靈運廬陵王墓下作脆促良可哀丨丨特兼常

誣枉 唐書李邕傳開元二十三年起為括州刺史喜興利除害復坐丨丨且得罪天子識其名詔勿劾荀悅王商論無過猶見丨丨而況敢有罪乎

衆枉 淮南子聖人無思慮無設儲來者弗迎去者弗將人雖東西南北獨立中央故處丨丨之中不失其直又衆曲不容直丨丨不容正劉向條災異封事君子獨處守正不撓丨丨

小枉 淮南子屈寸而伸尺聖人為之丨丨而大直君子行之周公有殺弟之累齊桓有爭國之名然而周公以義補缺桓公以功滅醜而皆為賢

影枉 春秋繁露影正則生正者進丨丨則生枉者絀

懷枉 鹽鐵論丨丨而言正自託于無欲而實不從此非士之情也

舍枉 鹽鐵論非患銚耨之不利患其舍草而去苗也非患無準平患其丨丨而繩直也

削枉 道德指歸論舉正揚直貶邪丨丨

貪枉 九思丨丨兮黨比負良兮煢獨

彈枉 蔡邕太尉橋公碑頌在憲丨丨竟由厥矩

怨枉 荀悅赦論猛暴橫作丨丨繁多

身枉 夏侯湛浮萍賦萍出水而立枯兮士失據而丨丨

譊枉 徐悱妻劉氏婕妤怨

寵移終不恨丨丨太無情**委枉**王勣遊北山賦嗟天道之泯没見人情之丨丨**敷枉**盧照鄰釋疾文余丨丨而未決分東皇顉而不言**雪枉**駱賓王疇昔篇霜威遥有厲丨丨更無階**寃枉**李白詩皇穹雪丨丨白日開昏氛**書枉**杜甫寄賈司馬嚴使君詩巒齊兼秉燭丨丨猶懷戚**道枉**梅堯臣潁水詩丨丨隨灣去村遥盡日逢**謬枉**梅堯臣送韓欽聖詩分命遣使車丨丨得舉摘**寸枉**唐庚詩丨丨非吾志休論尺與尋**虚枉**劉因往平定書所見詩山靈努力出奇供只恐先生駕丨丨

虞翻枉賈至送王員外赴長沙詩共歎丨丨丨同悲阮籍途**俞金枉**劉長卿按覆後歸睦州詩直氏丨丨丨于家決獄明**臣道枉**劉長卿送侯中丞詩遷播共知丨丨丨猜讒却為主恩深**刑名枉**戎昱送鄭鍊師貶辰州詩謫去丨丨丨丨人間痛惜深**縲紲枉**柳宗元獻弘農公詩不言丨丨丨徒恨纆徽長**資材枉**元稹荅胡靈之詩吏晉丨丨丨留秦

歳序更

蟲絲枉 梅堯臣雀雛詩乃為人所採不是丨丨丨

廉吏枉 盛鳴世送泰州李太守詩受金丨丨丨疑璧衆人非

迋

俱往切 欺怨

韻藻 **人實迋** 詩無信人之言丨丨女傳迋誑也

增 **神迋** 郁離子淳于髠曰臣鄰之富叟疾使巫禱于神神告之曰若能活物萬吾當為若請于帝去爾疾錫爾壽富叟曰諾乃使人蒐于山羅于林罾于澤得羽毛鱗介之生者萬言于神而放之明日而富叟死其子往泣于巫曰神亦有迋乎問之以實對巫笑曰有是哉是汝實自迋非丨丨汝也

自迋 見上

頟

蘇朗切 頟也

韻藻

廣額 易巽于人也為寡髮為｜｜唐書楊收傳收｜｜深頤疏眉目寡言笑五代史南唐李昇世家昇身長七尺｜｜｜隆準為人溫厚有謀諧史周王元儼太宗第八子也生而穎悟｜｜豐頤凜不可犯名聞外國謂之八大王果經山書｜｜屠兒在涅槃會上放下屠刀立便成佛葛長庚雲山玉虛法院記曾安時籍太平興國宮居雲山菴其松姿鶴容霞標芝範幅巾大袖｜｜修髯今年六旬有八張元凱朱都尉過訪詩身白儼如瓠巨口仍｜｜

的額 易震其于馬也為｜｜宋史文苑傳路振祭戰馬文曰丹髦曉霞｜｜秋星劉永之猛虎行猛虎何咆哮｜｜黑文章

稽額 禮記｜｜而後拜後漢書梁慬傳單于乞降慬大陳兵受之單于脫帽徒跣面縛｜｜納質李陵答蘇武書誰復能屈身｜｜使刀筆之吏弄其文墨耶長楊賦｜｜樹頷扶服蛾伏

過額 孟子今夫水搏而躍之可使｜｜

折額 史記春申君傳刳腹絕腸｜｜摺頤

蚺額 唐書趙元楷傳侯君集馬病｜｜元楷親以指抉矋齃之御史劾奏左遷

方額 五代史東漢世家郭無為棣州人｜｜烏喙好學多聞善談辯新論

衛青||黥徒明其富貴

隆顙 孔叢子周蓑弘曰吾觀仲尼有聖人之表河目而||黃帝之形貌也

堯顙 韓詩外傳孔子出衛之東門姑布子卿迎而視之子貢曰賜之師何如姑布子卿曰得||之||舜之目禹之頸皐陶之喙蘇軾次曾子開從駕詩輦路歸來傳好語共驚||類高辛

病顙 柳宗元起廢論躄浮屠中廄||之駒

增

刻顙 書墨辟疑赦傳||其||而涅之曰墨刑

鸐顙 左傳鳳凰于飛疏鳳象蛇頸魚尾||鴛腮揚慎鳳賦||而鴛腮龍文而龜身

頳顙 國語越王命諸稽郢行成于吳曰句踐用帥二三之老親委重罪||於邊後漢書劉玄傳論漢起驅輕黠烏合之衆莫不折戈||爭受職命隋書煬帝紀單于||越裳重譯赤仄之泉流溢于都內紅腐之粟委積于塞下梁簡文帝七勵呼韓||龜茲衛壁羊牽既祖熊山已積隋煬帝受突厥朝宴詩呼韓||至屠耆接踵來李嶠奉使築朔方六州城詩二庭已||五嶺盡來王

龍顙 家語注先聖河目海口||斗脣晉書王湛傳湛少有識度||大鼻少言語南史齊太祖紀

帝姿表英異丨丨鐘聲

顱額 後漢書百官志注父子首足也昆弟四肢也當使筋骨隨血動靜足以相勝長短大小幹用足以相衛豈有割脛致腹取骨肉以增頭劃背露骨剝膏腴以裨頷而謂丨丨魁岸可得比壽松喬喉咽擁腫必能長生久視哉

頭額 後漢書翟酺傳昔竇鄧之寵傾動四方及其破壞丨丨隳地顚為孤豚豈可得哉

中額 唐書段秀實傳朱泚召秀實計事源休姚令言皆在坐秀實戎服與休並語至借位勃然起執休腕奪其象笏奮而前唾泚面大罵曰狂賊可磔萬段我豈從汝反耶遂擊之泚舉臂捍笏丨丨血流巇面匍匐走賊衆未敢動而海賓等無至者秀實大呼曰我不同反胡不殺我遂遇害莊子五臭熏鼻困惾丨丨注困惾衝逆人也丨丨氣自鼻而通于額也

確額 吳越春秋專諸堂邑人也子胥亡楚如吳遇之于途因視其貌丨丨而深目虎膺而熊背知其勇士陰結之

感額 莊子莊周遊于雕陵之樊覩一異鵲自南方來者翼廣七尺目大運寸丨丨周之丨而集于栗林注丨丨謂平額而過也

白額 莊子解之以牛之丨丨者與豚之亢鼻者與人有痔病者不可以適

河此皆巫祝以知之矣所以為不祥也此乃神人之所以為大祥也**雄顙**呂氏春秋陳有惡人焉曰敦洽讐麋||廣顙色如浹頳垂眼臨鼻長肘而盭陳侯見而甚悅之**黑顙**易林玄鬣||東歸高鄉朱鳥導引靈龜載莊**燕顙**易林雀目||畏昏無光**博顙**易林龍角||||位至公卿**鶩顙**埤雅鴿頸如瘿||如瘤**枯顙**顏延之行殣歌仰||而枕骼**絳顙**梁簡文帝蒙華林園戒詩綠衿依浦戍||拂林征沈約郊居賦或斑尾而綺翼或綠衿而||**啓顙**駱賓王兵部奏姚州破賊露布南薰解慍仰雲闕以翔魂東律和音扣轅門而||**大顙**李頎送陳章甫詩陳侯立身何坦蕩虬鬚虎眉仍||**巨顙**杜甫義鶻行修鱗脫遠枝||坼老拳蘇舜欽獵狐篇鉤牙作||髓血相潰沫**振顙**盧綸擒豹歌欻然||批其頤介牙委地涎淋漓**鑿顙**高播女代父刑判仰丁鴻之清節遠且逃身慕緹縈之淳志期無||**投顙**蘇舜欽感興詩||觸諫函獻言何取介**濶顙**蔡襄送柯秘書三子歸泉應詔詩修瞳||善應對舉措不類羣兒行**黃顙**

張憲汎湖詩汎舟丨丨湖望見梅仙山

露額 雲笈七籤華陽隱居先生方頤禿鬢丨丨少鬚髮

笏叩額 五代史何澤傳澤外雖直言而內實邪佞嘗于內殿起居班退獨留以丨丨丨北望而呼曰明主明主聞者皆哂之

黃金額 清異錄丘鵬南出甘蔗啖朝友云丨丨丨

彊

其兩切弓有力也或作强又姓又陽韻

韻藻屈彊 史記陸賈傳高祖使陸賈賜尉他印為南越王陸生至尉他魋結箕倨見陸生陸生説他曰天子聞君王王南越憐百姓新勞苦遣臣授君王印君王宜郊迎北面稱臣迺欲以新造未集之趙丨丨于此漢誠聞之使一偏將將十萬衆臨越則越殺王降漢如反覆手耳後漢書王常傳下江諸將雖丨丨少識然素敬常韓愈守戒今之通都大邑介于丨丨之間而不知為之備噫亦惑矣張耒詩丨丨盡百年究竟成何事唐庚詩拒霜猶丨丨其勢何能為又作掘後漢書盧芳傳論猶以附假宗室丨丨歲

月之間

引彊 史記周勃世家常為人吹簫給喪事材官丨丨為人木彊敦厚高帝以為可屬大事

木彊 見上史記周昌傳論周昌丨丨人也唐書魏元忠傳安樂公主請為皇太女元忠不可主曰元忠山東丨丨樓鑰詩樸拙勝巧心好佞寧丨丨

舌本强 世說殷仲堪云三日不讀道德經論便覺丨丨間丨

增自彊 史記留侯世家黥布反上病欲使太子擊之乃說建成侯曰君何不請呂后為上言諸將皆陛下故等夷上雖病彊載輜車臥而護之諸將不敢不盡力上雖苦為妻子丨丨

勿强 後漢書和帝紀詔流民欲還而無糧食者過所實稟之其不欲歸者

勉强 後漢書楚王英傳太后其保養幼弱丨丨飲食韓詩外傳孔子謂子夏曰關雎之事大矣哉馮馮翼翼子其丨丨之思服之

力彊 魏文帝典論文以氣為主氣之清濁有體不可丨丨而致

牽强 蘇轍詩烹煎崖蜜真丨丨慙愧山峰久蓄藏

朱顏強 獨孤及春思詩丨丨因酒丨白髮對花慙 牙頰強 惠洪詩久不對睿語便覺丨丨丨

穰 如兩切 豐 丨 又陽韻

韻藻 浩穰 漢書張敞傳京兆典京師長安丨丨于三輔尤劇注師古曰丨大也丨盛也言人衆之多也穰音人掌反穰鑰詩政成化自行談笑揮丨丨 穰穰 漢書揚雄傳儐暗藹兮降清壇瑞丨丨兮委如山注師古曰丨丨多也韓愈詠笋詩丨丨疑翻地森森競塞門

增 飢穰 史記秦紀晉旱來請粟丕豹說繆公勿與因其飢而伐之繆公問公孫支支曰丨丨更事耳不可不與漢書食貨志世之有丨丨天之行也飢亦作饑論衡計然曰太歲在子水毀金穰木饑火旱是水旱丨丨有歲運也賈誼論積貯疏世之有丨丨天之行也禹湯被之矣 金穰 史記貨殖傳計然曰歲在丨丨水毀木饑火旱注索隱曰五行不說土者土穰者也越絕書太

陰三歲處丨則丨三歲處水則毀三歲處木則康三歲處火則旱

豐穰 後漢書安帝紀比年雖獲丨丨尚乏儲積又鮑昱傳昱子德為南陽太守時歲多荒災唯南陽丨丨吏人愛悅號為神父晉書樂志簫韶作詠九成年丨丨世泰平唐書食貨志大歷八年以關內丨丨減漕十萬石

酈穰 後漢書吳漢傳帝遣漢進兵南陽擊宛湼陽丨丨新野諸城皆下之

暮穰 抱朴子赴邪徑之近易規朝種而丨丨

歲穰 郭璞當康獸贊當康如豚見則丨丨

紛穰 韓維詩丨丨羅卷軸指摘辨分隸

趙穰 畫史宗室令丨丨大年作小軸清麗雪景類世所收王維汀渚水鳥有江湖意

沆

胡朗切丨瀣氣也

韻藻

到沆 梁書文學傳丨丨字茂瀣彭城武原人也父撝沆幼聰敏五歲時撝于屏風抄古詩沆請教讀一遍便能諷誦天監中為太子洗馬高祖燕華元殿命羣臣賦詩獨詔沆為二百字二刻使成沆于坐立奏其文甚美從父兄溉洽並有才名任昉

范雲皆友善

【李流】宋史丨丨傳丨丨字太初洛州肥鄉人太平興國五年舉進士甲科累加門下侍郎真宗遣使持手詔欲以劉氏為貴妃流對使者引燭焚詔曰但道臣流以為不可又日取四方水旱盜賊奏之曰人主少年當使知四方艱難不然土木甲兵禱祀之事作矣後真宗封岱祠汾大營宮觀王旦乃嘆曰李文靖真聖人也當時遂謂之聖相

增【滃流】爾雅沄流也注水流丨丨南都賦其川瀆則滍澧瀷瀖發源巖穴布濩漫汗丨丨洋溢總括急趣箭馳風疾西京賦顧臨太液滄池丨丨韋元旦詩滄池丨丨帝城邊殊勝昆明鑿漢年韓愈送靈師詩湖游泛丨丨溪宴駐潺湲

【朝流】徐陵傅大士碑修禪遠壑絕粒長齋非服流霞即餐丨丨

【塵流】白珽續演雅詩注迤北八珍醍醐丨丨野駝蹄鹿唇駝乳糜天鵞炙紫玉漿玄玉漿也玄玉漿即馬奶子

【金莖流】袁裒遠遊聯句大施朱綬清小薦丨丨丨

碭 徒朗切山名漢高帝隱處按史記漢書皆作碭又陽韻

韻藻芒碭 史記高祖紀秦始皇帝嘗曰東南有天子氣因東游以厭之高祖即自疑亡匿隱於丨丨山巖石之閒呂后與人俱求常得之曰季所居上常有雲氣楊炎靈武受命宮頌序望氣于丨丨之野三進于閶闔之中虞集碭山心遠亭詩夢回枕上彭城雨目送檐閒丨丨雲

增鬱碭 史記高祖紀贊彤雲丨丨素靈告豐 梁碭 後漢書申屠蟠傳蟠絕迹于丨丨之閒因樹為屋自同傭人 秦碭 王仲旉南都賦夏豫周青丨丨漢梁 瑞氣浮碭 李百藥謁漢高廟詩丨朝丨丨祥符夜告豐

盪 徒朗切滌丨搖動貌說文曰滌器也又吐浪切

韻藻　震盪　左傳王子朝使告于諸侯曰茲不穀丨丨播越竄在荆蠻未有攸底　滌盪　杜甫故滎陽鄭公虔詩反覆歸
聖朝點染
無丨丨

增　跳盪　唐書百官志矢石未交陷堅突衆敵因而敗者曰丨丨又渾瑊傳瑊年十一善騎射隨父釋之詣朔方節度使張齊
丘戲曰與乳媼俱來
耶是歲立丨丨功　蹻盪　唐書楊恭仁傳爪州刺史賀拔行威叛
朝廷未即討恭仁募丨丨倍道進賊不
虞其來遂克二城從所俘還
之衆感悅遂相與縛行威降　狂盪　揚子丨銳之丨不能處一
也注丨丨之人故不一　手盪
水經注國語云華嶽本一山當河河水過而曲行河
神巨靈丨丨腳蹋開而為兩今掌足之跡仍存華巖　洊盪　水經注
山海經
曰淇水出沮如山巨石磥砢交積隍澗傾瀾
丨丨勢同雷轉注御覽引此作傾瀾莽盪　莽盪　見上　洗盪　顏氏家
訓肆欲
輕言不備邊幅年十八九稍知砥礪習若自然卒難
丨丨王鍪招姚存道詩一雨終夜鳴殘暑歸丨丨　波盪　西京賦
河渭為

之丨丨吳嶽爲之阤堵注丨丨搖動也袁褭遠游聯句雙眸秋水炯累語春丨丨

暄盪 鮑照芙蓉賦當融風之丨丨承暑雨之平渥

風盪 謝朓登山曲丨丨飄鶯亂雲行芳樹低江淹悼室人詩帳裏春丨丨簷前還燕拂

洄盪 沈約三日侍鳳光殿曲水宴詩丨丨嘉蓋搖漾芳醴

騰盪 謝偃可汗山銘序雲騎丨丨則川野書昏風旗揚曳則辰離黷色

飛盪 盧藏用弔紀信文何項王贔屓作驅除於雲雷豈淵海之丨丨資拔山之偉才

激盪 楊弘貞溜穿石賦既丨丨以探輿遂深沈而鑿空

亙盪 魚孟威桂州重修靈渠記年代寖遠隄防盡壞江流且潰渠道遂淺瀉瀉然不絕如帶以至舳艫經過皆同丨丨雖篙工檝師駢臂束立瞪眙而已何能爲焉梅堯臣蔡河阻淺詩誰能使丨丨空自思禹濬

推盪 王曾有物混成賦縱陰陽之丨丨我質難移任變化之紛紜斯形不改

胸盪 梅堯臣廟子灣辭丨丨肩挨同輗牛足進復退不得休

摩盪 郭翼天台行赤霞壁立百雉城閶闔天開勢丨丨

融盪 宋濂黃魯直書跋太史黃公書李白秋浦十七首筆勢瀟灑皆超軼絕塵觀公

所自題謂寫此時雲日流煥移竹西牖下旋添新翠有携幽禽至者翏翏可聽其情景相丨丨而生意逆發于毫素間至今飛動

粗盪 李夢陽題史癡江山圖畫之勢貴丨丨近詳遠略

虛實盪 揚子丨丨丨丨故萬物纏注陰為虛陽為實陰陽相動故萬物纏緜而生

日光盪 李東陽鴻門高樂府鴻門高高屹屹丨丨丨雲霧塞

簜 徒朗切

大竹

韻藻

篠簜 書淮海維揚州丨丨丨丨既敷厥草維夭厥木維喬又厥貢惟金三品瑤琨丨丨丨丨齒革羽毛揚雄揚州牧箴橘柚羽貝瑤琨丨丨袁褭遠遊聯句明堂企棟梁武庫輸丨丨

增

吹簜 儀禮大射儀乃管新宮注管謂丨丨

夏簜 劉楨魯都賦丨丨攢包勁條竝殖

惘 文兩切丨然失志貌

韻藻 增 悽惘 世說袁彥伯宏為謝安南司馬都下諸人送至瀨鄉將別既自丨丨歎曰江山遼遠居然有萬里之勢

悖惘 摯虞思遊賦斐陳辭以告退兮主丨丨而永歎

惘惘 韓愈送殷員外序今人適數百里出門丨丨有離別可憐之色今子使萬里外國獨無幾微見于顏色豈不真知輕重大丈夫哉

慌惘 揚維楨鳳凰池賦鳳鳥下浴兮映北海之滄龍吾終疑其丨丨兮曾何托其遺風

硤 初兩切瓦石洗物

韻藻 剗硤 韓愈元和聖德詩滌濯丨丨磨滅瑕垢舉正剗一作刺

刺硤 見上

增 飛涝相硤 海賦丨丨丨丨激勢相沏又劉基有柏詩五精相硤江河倒行

昉 分兩切 明也

韻藻 任昉 梁書｜｜傳｜｜字彥昇樂安博昌人父遥遥妻裴氏嘗夢有采旗蓋四角懸鈴自天而墜旣有娠生昉幼好學雅善屬文尤長載筆才思無窮當世王公表奏莫不請焉起草即成不加點竄北史魏收傳收每陋邢邵文邵云江南｜｜文體本疎魏收非直摸擬亦大偷竊收聞乃曰伊常於沈約集中作賊何意道我偷｜｜李商隱詩｜｜當年有美名可憐才調最縱橫

增 迷昉 法苑珠林涅槃頌曰茫茫荒宅蠢蠢｜｜居苦謂樂靡勤靡獎 唐昉 異苑仙人｜｜拔宅升天雞犬皆去唯鼠墜下不死而腸出數寸三年易之俗呼為唐鼠城固川中有之 周昉 歷代名畫記｜｜字景玄官至宣州長史初效張萱畫後則小異頗極風姿全法衣冠不近閭里衣裳勁簡采色柔麗菩薩端嚴妙創水月之體宣和畫譜｜｜畫婦女多為豐厚態度因昉貴游子弟多見貴而美者故以豐厚為體元稹詩閒倚屏風笑｜｜枉拋心力畫朝雲 李昉 宋史｜｜傳｜｜字明遠深州

饒陽人淳化四年以特進司空致仕為文慕白居易尤淺近易曉居中書日有求進用者雖知其才可取必正色拒之已而擢用或不足用必和顔温語待之

放

分网切學也倣同

韻藻吾安放 禮記孔子蚤作歌曰泰山其頽乎梁木其壞乎哲人其萎乎子貢聞之曰泰山其頽則吾將安仰梁木其壞哲人其萎則丨將丨 衆木放 見上

丨注梁木衆木所放

增閑放 高道素上元賦官吏譙休士民丨丨啓化國之華思發盛時之逸想 張放 漢書淳于長傳其愛幸不及富平侯

丨丨放常與上臥起俱為微行出入

左元放 後漢書方術傳丨慈字丨丨廬江人也

仿 妃兩切相似也亦作髣俗作仿

韻藻 增 髴髣 張君祖答庾僧淵詩苟未體善權與子同｜｜ 比仿 楊基送陳資深歸廣詩人生還鄉樂無物堪｜｜ 得其髣 李綱崔白畫雪中山水詩毫端造化成六出不比餘工｜｜｜

駔 子朗切會馬市人又壯馬也又麌韻

韻藻 大駔 呂氏春秋段干木晉之｜｜

增 奘駔 劉向九歎同駑羸與｜｜兮雜班駮與闒茸 儈駔 黄庭堅送吳彥歸番陽詩諸生厭晚成躐學要｜｜ 巨駔 樓鑰送張定叟鎮襄陽詩汗流化清溝鬧市衂｜｜ 吏駔 袁裒遠游聯句列仙會儒癯羣仕趨｜｜詞林納疵美書田課

荒穰

蠁 許兩切說文哀聲蟲

韻藻 **蟲蠁** 爾雅國貉丨丨疏此蛹蟲也一名國貉一名丨丨 **肸蠁** 漢書司馬相如傳丨丨布寫晻薆咇茀注丨丨盛作也丨音許乙反丨音響蜀都賦天帝運期而會昌景福丨丨而興作注丨丨濕生蟲蚊類言大福之興如此蟲羣飛而多也

兩 良獎切說文二十四銖為一丨

韻藻 **明兩** 易丨丨作離大人以繼明照於四方梁簡文帝昭明太子集序降丨丨之尊匹姜肱之同被紆作貳之重弘臨菑而共館 **象兩** 易大衍之數五十其用四十有九分而為二以丨丨掛一以象三揲之以四以象四時歸奇於扐以象閏 **參兩** 易丨天丨地而倚數正蒙丨丨篇地所以兩分剛柔男女而效之法也天所以參一大極兩儀而象之性也 **五兩** 禮記

凡嫁子娶妻純帛不過丨丨注丨丨十端又淮南子若統之候風注統者候風之羽也楚人謂之丨丨江賦𦑟雰祲于清旭覘丨丨之動靜温庭筠送漁父詩白蘋風起樓船暮江燕雙雙丨丨斜

九兩 周禮太宰以丨丨繫邦國之民注兩猶偶也與民相合偶聯綴不使離散有九事

兩兩 史記天官書斗魁戴匡六星曰文昌宮魁下六星丨丨相比者楊維楨送客洞庭西詩送客洞庭西雷堆青丨丨

無兩 史記周勃世家條侯亞夫自未侯為河內守時許負相之曰君侯三歲而侯侯八歲為將相持國秉貴重矣於人臣丨丨其後九歲而君餓死

銖兩 漢書趙廣漢傳廣漢為人彊力天性精於吏職見吏民或夜不寢至旦尤善為鉤距以得事情郡中盜賊閭里輕俠其根株窟穴所在及吏受取請求丨丨之姦皆知之子華子政之所以平者人平也人之所以平者心平也夫平猶權衡然加丨丨則移矣淮南子挈輕重不失丨丨聖人弗用而縣之乎銓衡晁迥客語荊公凡處事必要經據托人責金零責了丨丨不足甚怒元澤曰銖銖而較之至兩必差遂解劉孝綽和湘東王理訟詩禁奸摘丨丨馭黠震豺狸

兼

兩杜甫哀鄭虔詩神翰顧不一體變鍾丨丨

何時兩 東軒筆錄舊制學士以上並一人朱衣引馬所服帶用黃金而無魚至入兩府則朱衣二人引馬謂之雙引金帶懸魚謂之重金世傳館閣望為學士者賦詩云眼裏何時赤腰間甚日黃及為學士又作詩曰眼赤何丨丨腰黃幾日重謂雙引黃金也

出處兩 柳宗元詩昔人歎違志丨丨今已丨

鍾乳五百兩 唐書元載傳載諸子牟賊聚斂無涯及死籍其家丨丨丨丨丨詔分賜中書門下臺省官胡椒至八百石他物稱是

增

立兩 周禮太宰施則於都鄙而建其長丨其丨設其伍陳其殷置其輔注兩謂兩卿

四兩 周禮地官五人為伍五伍為兩丨丨為卒五卒為旅五旅為師五師為軍

馬兩 儀禮既夕公賵玄纁束馬丨丨注兩馬士制也

半兩 史記平準書孝

文時莢錢益多輕乃更鑄四銖錢其文為半兩李商隱謝聘錢啓重非丨丨輕異五銖宋伯宜泉貨策鑄金為貝信有從來漢改四銖秦行丨丨吳萊題毘陵承氏家藏古錢詩五銖丨丨日以變榆莢鵝眼爭相緣

合兩 後漢書楊震傳震上疏曰伏見詔書為阿母興起津城門內第舍丨丨為一連里竟街盧士開日月如合璧賦其真不遷其丨以丨

得兩 晉書張華傳雷煥為豐城令到縣掘獄得一石函中有雙劍一曰龍泉一曰太阿遣使送一劍與華留一自佩或謂煥曰丨丨送一張公豈可欺乎煥曰靈異之物終當化去不永為人服也

魏兩 陳書周弘正傳弘正奏記曰夏啓周誦漢儲丨丨謝朓侍宴華光殿曲水詩漢貳稱敏丨丨垂芳沈約謝賜絹等啓劉氏歸國未閒漢儲之禮曹植還蕃非降丨丨之賜

假兩 南史齊和帝紀百姓及朝士皆以方帛填胸名曰丨丨此服袄也

儲兩 魏書肅宗紀潘充華有孕椒宮冀誕丨丨而熊羆無兆維咫遂彰唐德宗封諸郡王勅初建丨丨永固宗祧

居兩 北齊書徐之才傳之才好劇談諧語鄭道育常戲之才為師公之才曰既為汝師又為汝公在三之義頓

丨其丨

動兩 慎子立正妻不使羣妻疑立嫡子不使庶孼疑疑則丨丨動兩則爭

擇兩 呂氏春秋道也者至精也不可為形不可為名強謂之太一故一也者制令兩也者從聽先聖丨丨法一是以知萬物之情

食兩 淮南子行柔者或丨丨而路窮或予蹄而取勝注予蹄對家奇一子也

失兩 說苑齊桓公北伐山戎氏請兵於魯魯不與桓公怒將攻之管仲曰不可我已刑北方諸侯矣今又攻魯魯必事楚是我一舉而丨丨也桓公曰善乃輟攻魯

百兩 論衡東海張霸案百篇之序造丨丨之篇獻之成帝帝出秘百篇以校之皆不相應於是下霸於吏成帝高其才而不誅亦惜其文而不滅故丨丨之篇傳在世間傳見之人則謂尚書本有丨丨篇矣

斤兩 抱朴子我之涯畔無外而彼之丨丨可限三輔黃圖漢儀諸侯王歲以戶口酬黃金於漢廟皇帝臨受獻金金不如丨丨色惡王削縣侯免國注出金助祭謂之酎金葛長庚金丹賦藥材丨丨東西南北以歸中火候城池二八九三而為一

車兩 文心雕龍原夫古之正名丨丨而馬足足兩稱目以並耦為用

倍兩 小爾雅倍丈謂之端倍端

謂之兩丨丨謂之疋

奇兩 徐岳數術紀遺注藝經云捐悶者周公作也乃是丨丨之術

平兩 瑞應圖平露者如盖生於庭似四方之政王者不私人以官則四方之政平若東方政不平則西低北方政不平則南低西方政不平則東低南方政不平則北低四方政不出其根若絲一曰丨丨

一兩 正蒙丨物丨體氣也丨故神丨故化此天之所以參也王暕觀樂詩遞奏豈二八繁絃

麻兩 鷄林類事方言四十日丨丨非丨丨

牽兩 潘岳西征賦貫總罚尾掣三丨丨注掣三丨丨言三度掣鈎兩

度得

挾兩 潘岳射雉賦逆羣之倫擅場丨丨魚

迎兩 晉尋陽樂曲鷄亭故儂去九里新儂還送一却丨丨無有暫時間

畦兩 鮑照園葵賦溝東陌西行三丨丨

錦兩 鮑照飛白書勢銘盈尺丨丨片字金溢

徂兩 謝朓京路夜發詩擾擾整夜裝肅肅戒丨丨戴良芳橋宴集詩昔思整去裝今顧惣丨丨

别兩 梁昭明太子解二諦義體無丨丨緣見有兩

作兩 梁元帝皇太子講學碑游雷種德重離丨丨江總玄圃石室銘天縱儲睿生知丨丨

晉兩 梁元帝爾文帝法寶聯壁

序往復王粲事軼魏儲酬答蔡謨道高卜丨崔融皇太子請起居表周儲故事一日三至於寢門丨丨舊儀一月五朝於左閤

副兩 唐明皇立皇太子制樹之后王所以輯寧黎獻承之丨丨所以安固宗祧

漢兩 劉洎論太子初立請尊賢學表周儲上哲師望爽而加裕丨丨深仁引圜綺而昭德

周兩 褚遂良太宗於寢殿側置太子院諫疏丨丨問安三至必退漢儲視膳五日乃來

挈兩 李白大獵賦批狻手猱挾三丨丨

征兩 鄭愕送蕭穎士赴東府詩春郊桃李月忍此戒丨丨

擒兩 郗昂蚌鷸相持賦夫一舉而丨丨固功全而利博

大兩 唐無名氏權衡判三兩為一丨丨未爽於通規百黍以為一銖頗合於古制

台兩 樓鑰送張定叟尚書鎮襄陽詩人多惜公去地位切丨丨

閬兩 丁復望鍾山詩禪林舊稱一梵刹新丨丨

開兩 宋濂游覽詩蛇徑已盤百石扉始丨丨

地兩 劉因積蓍記極其奇偶之變以位則陽一而陰二也以數則天三而丨丨也

蛇分兩　史記高祖紀高祖被酒夜徑澤中前有大蛇當徑高祖醉乃拔劍擊斬蛇丨遂丨為丨徑開　虎脊兩　漢書禮樂志天馬徠出泉水丨丨丨化為鬼　秋已兩　謝惠連七日詩昔離丨丨丨今聚夕無雙　鸞歸兩　裴訥之鄴館公讌詩東帶畫欣娛誰言丨丨丨　玉人兩　李孝光與朱希顏會玉山人家詩眼中頓有丨丨丨膝上文度鳴嘔啞　物生有兩　左傳史墨曰丨丨丨丨有三有五有陪貳　擘流為兩　水經注廬山下有神廟號曰宮亭廟山廟甚神能分風擘流住舟遣使行旅之人過必敬祀而後得去故曹毗詠云分風為貳丨丨丨丨

緉　良奬切雙履案詩作兩釋文又漾韻

韻藻　五兩　詩葛屨丨丨冠緌雙止箋葛屨雙止喻文姜與姪娣傅母同處冠緌喻襄公也五人為奇而襄公往從而雙之

帑　他朗切金帛又虞韻

韻藻府帑 後漢書鄧訓傳議者以羌胡相攻縣官之利訓曰不然張紆失信衆羌大動經常屯兵不下二萬轉運之費空竭｜｜晉書食貨志｜｜空虛延及內郡

增倉帑 後漢書何敞傳時竇氏專政外戚奢侈賞賜過制｜｜為空 公帑 唐書裴胄傳德宗雅記胄才拜荊南節度使是時方鎮爭剝下希恩有中使者即悉｜｜市歡胄待之有節獻餉直不數金宴勞止三爵宋史竇儀傳顯德中太祖克滁州世宗遣儀籍其府庫太祖復令收藏中絹給麾下儀曰太尉初下城雖傾藏以給軍士誰敢言者今既著籍乃｜｜物也非詔不可取樂朋龜陳敬瑄鐵券文內竭家財外罄｜｜ 禁帑 唐書李絳傳任迪簡以帑廥匱竭稍藺士之疲老者人情不安迪簡亦危絳請斥｜｜絹十萬以濟事機 軍帑 唐書藩鎮傳劉悟下令曰入鄆人賞錢十萬聽復私怨財蓄恣取之唯完｜｜ 私帑 唐書王鉷傳歲進錢鉅億萬儲禁中以為歲租外物供天子｜｜帝以鉷有富國術寵遇益厚 內帑 宋史食貨志慶元三年復

神泉監以所括銅器鑄當三大錢隷工部舊額丨丨歲收新錢一百五萬**重帑**韓非子覊旅僑士丨丨在外上間謀計下與民事者可亡也**幣帑**揚雄少府箴海內丨丨祁祁如雲**中帑**蘇舜欽覽含元殿基詩橫賜傾丨丨窮奢役九垓袁袞遠游聯句駞峯出天廚褭蹏錫丨丨尹耕南巡詩蟒服畫頒丨丨賜虎頭誰覔賀蘭封**官帑**盧琦惠安道中詩丨丨需新賦公田索舊租

讜　多朗切　直言

韻藻　**孚讜**　唐書丨丨傳丨丨者太原尹雲京孫也學詩書能擊劍初事李崿主錢穀性亷勁以功拜亳州刺史乾符末終嶺南節度使讜少耕于野有牛鬬讜直前持其兩角牛不能動久而引觸竟折其角然讜癯短才及中人

增　**誠讜**　晉書顧和袁瓌傳史臣曰君孝固情禮而違顯命山甫獻丨丨而振頹風按和字君孝瓌字山甫**辭讜**傅咸

贈崔伏二郎詩古人||豈不爾思黄讜後漢書儒林傳包咸會稽曲阿人也習魯詩論語太守||署戶曹史欲名咸入授其子咸曰禮有來學而無往教讜遂遣子師之高讜魏書崔浩傳浩及弟覽||鄧穎晁繼范亨黄輔等共參著作敘成國書三十卷

儻

他朗切倜||不羈

韻藻倜儻史記魯仲連傳好奇偉||之畫策而不肯仕宦任職好持高節漢書司馬遷傳古者富貴而名摩滅不可勝紀唯||非常之人稱焉晉書袁躭傳少有才氣||不羈為士類所稱魏書房士隆傳士隆弟士達少有才氣其族兄景先有鑒識每曰此兒||終當大其門戶南史康絢傳少||有志氣仕齊為華山太守推誠撫循荒餘悅服北史王頒傳少||有文武幹局漢天馬歌志||精權奇濿汗顧志賦既||而高引兮願觀其從容又作倜晉書劉殷傳殷性||有濟世之志儉而不陋

清而不介南史何遠傳遷武昌太守遠本丨丨尚輕俠至是乃折節為吏唐書姚崇傳崇少丨丨尚氣節長乃好學下筆成章夏侯湛東方朔贊丨丨博物觸類多能江總劉生樂府干戈丨丨用筆硯縱橫才張説隴右監牧頌德碑舞月駟兮蹀重螭神丨丨兮態權奇韓愈會合聯句君才誠丨丨時論方洶溶李覯詩平生尚丨丨壯大若摧折

增儻 關尹子道茫茫而無知乎心丨丨而無羈乎 清儻 小名錄王戎字濬沖父渾阮籍與渾友每過渾俄頃輒去過戎良久方出謂渾曰濬沖丨丨非卿比與卿言不如共阿戎談案晉書作清賞

曩 奴朗切 久也

韻藻 疇曩 唐太宗詔營魂有識還如丨丨 懷曩 杜甫詩別離慘至今斑白徒丨丨 由曩 法苑珠林涅槃頌曰歸心正覺津悟福賞撫之有念功超丨丨

浪息囊 唐書李晟傳表李觀為涇原節度使晟常曰河隴之陷非吐蕃能取之自棄之爾因悉家貲懷輯降附得夭酋丨丨丨表以王號每虜使至必名息囊于坐衣大錦袍金帶夸異之虜皆指目歆艷丨丨丨死郎武之寇贈武節大夫 胡斌囊 宋史理宗紀端平三年詔殿前司將

增 玄囊 張君祖答庾僧淵詩誰不欣大乘兆定于丨丨 殊囊 柳宗元詩理會方在今神閒庶丨丨 成囊 梅堯臣送張學士詩非以近為輕恃易遂丨丨 悲囊 劉子翬建康六感詩時徂陵谷變無事猶丨丨

杖

直兩切說文持也

韻藻 几杖 禮記謀于長者必操丨丨以從之又大夫七十而致仕若不得謝必賜之丨丨史記孝文帝紀吳王詐病不朝就賜丨丨漢書淮南王傳元朔二年上賜淮南王丨丨不朝魏志王昶傳戒子書曰古者盤杅有銘丨丨有誡晉書王祥傳祥封萬

歲亭侯天子幸太學命祥為三老祥南面丨丨以師道自居天子北面乞言祥陳明王聖帝君臣政化之要賈誼論時政疏見君之丨丨則起遭君之乘車則下崔駰輿實憲書君子福大而愈懼位隆而益恭遠察近覽俯仰有則銘諸丨丨刻諸盤杅矜矜業業無急無荒沈約捜隱逸詔朕將闢衡室而寘丨丨開東序而授衮職庶令江海無遺異人必至嵇康詩感陽春兮思慈親欲一見兮路無因望南山兮發哀歎感丨丨兮涕沈瀾

齒杖 周禮秋官司寇伊耆氏共王之丨丨注王之所以賜老者之杖鄭司農云謂年七十當以王命受杖者今時亦命之為王杖柳宗元植靈壽木詩敢期丨丨賜聊且移孤莖

王杖 見上

植杖 論語丨其丨而芸後漢書陳留老父傳桓帝世黨錮事起陳留張升去官歸鄉里道逢友人共班草而言相抱而泣老父趨而過之丨其丨太息言曰吁二丈夫何泣之悲也夫龍不隱鱗鳳不藏羽網羅高懸去將安所雖泣何及乎二人欲與之語不顧而去北史平恒傳恒三子並不率父業好酒自棄恒常忿其世衰丨丨巡舍側崗而哭不為營事婚宦宋史朱昂傳昂讀陶潛閑情賦而慕之因廣其詞

有曰始無言兮丨丨終俛首兮嗟髀陶潛歸去來辭懷良辰以孤往或丨丨而芸耔黃庭堅詩淹留屬暇日丨丨數連甍

扶杖

史記萬石君傳萬石君卒長子郎中令建哭泣哀思丨丨乃能行漢書賈山傳山東吏布詔令民雖老羸癃疾丨丨而往聽之願少須臾毋死見德化之成也蜀志張嶷傳注嶷風濕固疾既歸成都寝篤丨丨然後能起北史張叟傳叟父羡仕周以年老致仕及文帝受禪欽其德望以書徵之敕令勿拜丨丨升殿宋史真德秀傳紹定五年德秀知泉州迎者塞路深村百歲老人亦丨丨而出城中歡聲動地韓非子墨者之葬也冬日冬服夏日夏服桐棺三寸服喪三月世以為儉而禮之儒者破家而葬服喪三年大毀丨丨世主以為孝而禮之柳宗元詩出門呼所親丨丨登西林劉長卿詩豈能將白髮丨丨出人間蘇軾詩撫枕三歎息丨丨起相從陸游詩不忍頓疎風月在羸能丨丨即登臨

鳩杖

後漢書禮儀志仲秋之月案戶比民年始七十者授之以王杖長尺端以鳩鳥為飾鳩者不噎之鳥也欲老人不噎水經注風俗通曰案廣志楚鳩一名嗥啁高祖與項羽戰于京索遁于薄中羽追求之時鳩止

鳴其上追之者以為必無人遂得脫及即位異此鳩故作丨丨以扶老李羣玉詩兒褭堆膝暖丨丨倚床偏蘇軾詩雀羅廷尉非當日丨丨先生愈少年

乘杖

後漢書費長房傳長房曾為市掾市中有老翁賣藥懸一壺于肆頭市罷輒跳入壺中長房遂求道隨入深山後辭歸翁與一竹杖曰騎此任所之則自至矣既至可以杖投葛陂中也長房丨丨須臾來歸去家已十餘年矣即以杖投陂顧視則龍也

任杖

魏志管寧傳青州刺史程喜上言寧有族人管貢為州吏說寧嘗著皁帽布襦袴布裙隨時單複出入閨庭能自丨丨不須扶持雲陽子夫居高者自處不可以不安履危者丨丨不可以不固

拄杖

魏略晉宣帝好學曹洪自以麤疎屈身輔帝帝恥往訪乃託病丨丨洪恨之以語太祖太祖台帝帝乃投杖以應命酉陽雜俎晉高衡為魏郡太守戍石頭其孫雅之在廏中有神來降自稱白頭公所丨丨光照一室幻影傳元和中有李秀才術士也至僧院僧以言觸之怒因捧手袖中據兩膝叱其僧曰丨丨何在可擊之僧房門後有節杖子忽跳出連擊其僧若有物執持者衆為請之方止北戸錄海宴出蘆堪為丨

丨高潘州出千歲巖丨丨之類具乡老學庵筆記丨丨班竹為上竹欲老瘦而堅勁斑欲微赤而點踈魏武帝樂府食芝英飲醴泉丨丨桂枝佩秋蘭杜甫詩只須伐竹開荒逕丨丨穿花聽馬嘶蘇軾詩不問人家與僧舍丨丨敲門看修竹又何似東坡鐵丨丨一時驚起野狐禪又侯寧極藥譜通天丨丨牛膝

雨杖 晉書索紞傳紞善占夢宋桷夢內中有一人著赤衣桷手把丨丨極打之紞曰內中有人肉字也肉色赤也丨丨箸象也極打之飽肉食也俄而驗焉舊唐書音樂志羯鼓正如漆桶兩手具擊謂之丨丨鼓張祐邠娘羯鼓詩冬兒指問眞眞說一曲乾鳴丨丨輕

藜杖 晉書山濤傳魏帝嘗賜景帝春服帝以賜濤又以母老并賜丨丨一枚韓詩外傳原憲居魯子貢乘肥馬衣輕裘中紺而表素軒不容巷而往見之原憲楮冠丨丨而應門正冠則纓絕振襟則肘見納履則踵決瑯嬛記呼子先夜不臥惟倚丨丨閉目少頃即謂之睡後與酒姥仙去留其杖鮑照園葵賦風煖凌開土昌泉動主人拂黃冠拭丨丨布蔬種平圻壤通畔修直膏畝夷敵王維詩悠然策丨丨歸向桃花源杜甫過孟十二曹十四兄弟詩丨丨侵寒

露蓮門啓曙煙劉長卿詩丨丨全吾道榴花養太和杜牧詩行脚尋常到寺稀一枝丨丨一禪衣陸游詩天台四萬八千丈明年照我扶

自杖

晉書庾袞傳袞父誡袞以酒每醉輒自責曰余廢先人之誡其何以訓人乃于父墓前丨丨三十周書長孫儉傳儉授荊州刺史所部鄭縣令泉璨為民所訟儉即大集僚屬于廳事前肉袒自罰太祖與儉書曰近因路傳公以部內縣令有罪遂丨丨三十用肅群下吾昔聞王臣蹇蹇憂公忘私未有如公刻身罰己以訓群僚者也聞之嘉歎北史皇甫績傳績三歳而孤為外祖韋孝寬所鞠養孝寬以諸子墮業督以嚴訓愍績孤幼特舍之績歎曰我無庭訓養于外氏不能尅己勵躬何以成立命左右丨丨三十於是專經好學畧涉經史

錫杖

南史張欣泰傳欣泰通涉雅俗交結多是名宿下直輒著鹿皮冠衲衣丨丨挾素琴有以啓武帝帝曰將家兒何故作此舉止高僧傳沙門曇持一丨丨曰此是般若眼奉之可得道人或藏其杖閉目須臾起而取之人奇其神老學庵筆記徽宗南幸還至泗州僧伽㙮下問主僧曰僧伽傍白衣持丨丨者何人對曰是名木叉蓋僧伽行者上曰可

賜庾牒與披剃沈炯詩楊枝生拱樹丨丨咒飛泉王維過盧員外宅看飯僧詩上人飛丨丨檀越施金錢王昌齡游晤隱寺詩應真坐松柏丨丨掛牕戶杜甫別公安大易沙門詩先踏爐峰置蘭若徐飛丨丨出風塵柳宗元詩仙山不屬分符客一任凌空丨丨飛白居易詩丨丨登高寺香爐憶舊峯蘇軾詩孤雲出岫豈求伴丨丨凌空自要飛

荷杖 呂氏春秋孔子之弟子從遠方來者孔子丨丨而問之曰子之父不有恙乎搏杖而問之曰子之母不有恙乎置杖而問之曰子之兄弟不有恙乎王勃乾元殿頌龍蛇可踐野人逢丨丨之讙雞犬相聞城尉輟鳴桴之響徐鉉詩丨丨青林下攜筐旭景前

搏杖 見上

置杖 見上

玄杖 淮南子登高臨下無失所秉履危行險無忘丨丨

龍杖 清異錄天師杜光庭騎丨丨紅如猩肉重若玉石傳是仙人留賜庾信卬竹杖賦蘊諸鳴鳳之律制以成丨丨之丨注鄧德明南康記南野縣有術士陳憐其人通靈夜嘗秉丨丨還家至家輒化成青竹丨內致戶前又謝宗可丨丨卜詩鱗甲光搖玉一枝幽宮躍出袖中持馮惟健贈麻南莊隱者詩拂衣海上攜丨丨抱膝雲中養鶴胎

攜杖 王勃詩閒情兼默語丨丨赴巖泉白居易詩行丨丨扶力臥讀書取睡蘇軾詩新灘阻風雪村落去丨丨

蜀杖 崔融詩依稀丨丨迷新竹髩鬅胡牀識故桑

卭竹杖 史記大宛傳張騫曰臣在大夏時見丨丨丨蜀布問曰安得此大夏國人曰吾賈人往市之身毒王羲之丨丨丨帖去夏得足下丨丨丨皆至此土人多有尊老者皆即分布令知足下遠惠之至王維詩林下阮家屐窓前丨丨丨杜甫送李使君詩老思丨丨丨冬要錦衾眠武元衡尋三藏上人詩臨水手持丨丨丨逢君不語指芭蕉高駢詩堅輕丨丨丨一枝有九節又左思蜀都賦卭杖傳節于大夏之邑白居易詩手把青卭杖頭戴白綸巾李商隱華師詩孤鶴不睡雲無心衲衣卭杖來西林司空曙病中詩手便卭杖泠頭喜葛巾輕李中贈鍾尊師詩卭杖擔琴背俗塵路尋茅領有誰羣温庭筠詩麈尾與卭杖幾年離石壇

靈壽杖 漢書孔光傳新都侯王莽風羣臣奏莽功德光恐稱疾辭位太后詔曰太師光今年者有疾俊乂大臣惟國之重其令毋朝十

日賜一餐賜太師丨丨丨注丨丨丨木名似竹長不過八九尺圍三四寸自然有合丨制不須削治也唐書李靖傳靖足病懇乞骸骨乃授檢校特進錫丨丨丨李尤有丨丨丨銘高啓詩不扶丨丨丨筋力老能强

延年杖 魏志文帝紀注漢太尉楊彪侍以客禮詔賜公丨丨丨及馮几謁請之日便使杖之北史于謹傳保定二年謹以年老乞骸骨優詔不許三年以謹為三老固辭又不許賜丨丨丨武帝幸太學以食之

九節杖 魏志張魯傳注張角為太平道太平道者師持丨丨丨為符祝教病人叩頭思過因以符水飲之劉根別傳孝武帝登少室見一女子以丨丨丨仰指日閉左目開右目氣且絕久乃蘇武帝使人問之所行何等女子不答東方朔曰婦人食日精者杜甫詩安得仙人丨丨丨拄到玉女洗頭盆元好問詩手中仙人丨丨丨每恨勝景不得窮真詰楊儀夢蓬萊仙翁拄赤丨丨丨而視白龍

錢挂杖 晉書阮修傳修字宣子性簡任不修人事意有所思率爾褰裳不避晨夕常步行以百丨丨丨頭至酒店便獨酣暢雖當世富貴而不肯顧家無儋石之儲晏如也

侯卿杖 唐書尹思貞傳思貞授司

府少卿時卿侯知一亦厲威嚴吏為語曰不畏丨丨丨祗畏尹卿筆

參軍杖 唐書徐有功傳有功補蒲州司法參軍為政仁不忍杖罰民服其恩更相約曰犯徐丨丨丨者必斥之訖代不辱一人累遷司刑丞

隨年杖 五代史劉銖傳銖用法深刻民有過者問其年幾何對曰若干即隨其數杖之謂之丨丨丨每杖一人必兩杖俱下謂之合歡杖

合歡杖 見上

夸父杖 山海經丨丨逐日渴飲河渭不足北飲大澤未至道渴而死棄其丨化為鄧林

六尺杖 呂氏春秋孔子丨丨之丨論貴賤之禮辨親疏之義

仙人杖 陸璣詩疏枸杞一名丨丨丨而陳藏器拾遺別有兩種丨丨丨一種是枯死竹竿之色黑者一種是菜類并此為三物而同一名也陳子昂觀荊玉篇序丙戌歲余從左補闕喬公北征夏四月軍幕次于張掖河河洲草木無他異者惟有丨丨丨丨往往叢生

青藜杖 拾遺記劉向校書天祿閣專精覃思有老人著黃衣植丨丨丨登閣而進見向暗中獨坐誦書老人吹杖端烟燃因以見向說開闢已前向因受五行洪範之文至曙而去林光朝詩趣看天祿丨丨丨怕著王孫紫綺

冠孫覿詩獨拄丨丨丨來推白版扉文天祥秘省再會詩圖書光動丨丨丨人物溫如古玉升楊維楨詩明朝紗帽丨丨丨更訪東林十八仙

葡萄杖 酉陽雜俎天寶中沙門曇雲至丨丨谷見枯藤如指持作丨丨還寺種之遂活高數仞仰觀若帷蓋號草龍珠帳

夜明杖 開元天寶遺事隱士郭休有丨丨丨色如朱漆叩之有聲每出遇夜有光可照十乘登危涉險未嘗失足

方竹杖 珊瑚鉤詩話李衛公鎮南徐甘露寺僧道行孤高公贈以丨丨丨公之所寶也及公再來問杖無恙否僧對曰已規圓漆之矣公嗟惋彌日北户錄澄州產丨丨體如削成勁健堪為丨亦不讓張騫邛竹杖也

德山杖 傳燈錄丨丨玄奘禪師尋常遇僧到多以竹丨打臨濟遣侍者參教令若打汝便接取拄杖當心一拄侍者如言德山便歸方丈

麥鐵杖 北史丨丨丨傳丨丨丨始與人也少驍勇有膂力日行五百里走及奔馬成陽公李徹稱其驍武開皇十六年徵至京師除車騎將軍

聖賢為杖 新語自處不安則墜任杖不固則顛是以聖人居高處上則以仁義為巢乘危履傾則以丨丨丨丨

增**獻杖**禮記獻甲者執冑｜｜者執末**投杖**禮記子夏喪其子而喪其明曾子弔曰喪爾親使民未有聞焉喪爾子喪爾明爾何無罪與子夏｜其｜而拜曰吾過矣吾過矣宋史張洞傳洞調潁州推官民劉甲者强弟柳使鞭其婦既而｜｜夫婦相持而泣甲怒逼柳再鞭之婦以無罪死吏當夫極法洞曰律以教令者為首夫為從且非其意不當死讞于朝果如洞言金史芮王亨傳亨擊鞠為天下第一常獨當數人馬無良惡皆如意馬方馳輒｜｜馬前側身附地取杖而去水經注滱水又東南左迤為葛陂陂方數十里水物含靈多所苞蓄昔費長房｜｜于陂而龍變所在也任昉齊竟陵王行狀既而緬屬英賢傍思才淑匹婦之操亦有取焉有客游梁朝者從容而進曰未見好德愚竊惑焉即命判劄｜｜不暇**曳杖**禮記孔子蚤作負手｜｜消搖于門南史任昉傳昉出為新安太守在郡不事邊幅率然｜｜徒行城邑郭人通辭訟者就路決焉為政清省吏人便之韓詩外傳原憲居魯子貢往見之曰嘻先生何病也憲曰貧也非病也子貢去憲乃徐步｜｜歌商頌而反酉

陽雜俎裴沆常言見一病鶴垂翼俛咮翅關上瘡壞無毛且異其聲忽有老人白衣丨丨而至謂曰郎君年少豈解哀此鶴耶若得人血一塗則能飛矣蘇軾白水山詩丨丨不知巖谷深穿雲但覺衣裘重又青牛嶺小寺詩朝行丨丨青牛嶺崖泉咽咽千山靜朱子詩尋幽舊識此堂古丨丨偶集僧家園陸游飯保福詩攝衣丈室參者宿丨丨長廊喚弟兄又訪毛平仲與其子同游柯山詩丨丨不妨呼小友還家便恐見來孫

榛杖 禮記皮弁素服而祭素服以送終也葛帶丨丨喪殺也注物之助成歲功者至此而老老則終矣故皮弁素服葛帶丨丨以送之

苴杖 禮記丨丨竹也削杖桐也荀子資衰丨丨者不敢樂淮南子衰絰丨丨哭踊有節所以飾哀也

削杖 見上

奪杖 左傳邾莊公與夷射姑飲酒私出閽乞肉焉丨之丨以敲之

虎杖 爾雅蒤丨丨注似紅草而麤大有細刺可以染赤鮑照藥奩銘或縈丨丨或亂蛇牀

擊杖 晉語范文子莫退朝武子曰何莫也對曰有秦客廋辭于朝大夫莫之能對也吾知三焉武子怒曰大夫非不能也讓父兄也爾童子何知而三掩人于朝吾不在晉國亡無日矣

丨之以丨折委笄白虎通月食救之者陰失明也故角尾交日月食救之者謂夫人擊鏡傳人丨丨庶人之妻楔搔

據杖 戰國策郭隗曰帝者與師處王者與友處北面而受學則百已者至先趨而後息先問而後默則什己者至人趨己趨則若己者至馮几丨丨眄視指使則廝役之人至

撾杖 漢書匈奴傳有罪小者軋大者死獄注如淳曰軋丨丨也

飾杖 漢書西域傳烏弋山離國巳金銀丨丨

奉杖 漢書賈山傳古者養三老于太學親執醬而饋執爵而酳公卿丨丨大夫進履奉同捧李咸用詩短僮應丨丨稚女學擎茶張耒詩掃堂丨丨供賤役侍師之坐隨師行

桃杖 後漢書禮儀志大儺葦戟丨丨以賜公卿將軍特侯諸侯云魏武帝與楊彪書謹贈足下錦裘二領八節角丨丨一枚

玉杖 後漢書禮儀志養三老五更之儀皆服都紵大袍單衣皁緣領袖中衣冠進賢扶丨丨五更亦如之不杖皆齋于太學講堂梁元帝詩仙人賚丨丨乘鹿去山林張祜公子行輕將丨丨敲花片旋把金鞭約柳枝陸游詩翠裹緣丨丨白日凌青天

不杖 見上

棰杖 後漢書蔡文姬傳文姬感傷亂離悲憤作

詩曰豈復惜性命不堪其詈罵或便加｜｜毒痛參并下

鐵杖 後漢書郅惲傳注東觀記曰芒守丞韓龔受大盜丁仲錢阿擁之加笞八百不死見惲稱仲健惲怒以所杖｜｜捶龔龔出怨懟遂殺仲惲故坐免宋史韓世忠傳世忠抵排和議觸檜尤多或勸止之世忠曰今畏禍苟同他日瞑目豈可受｜｜于太祖殿下越絕書公孫聖為吳王占夢諫王毋自行王怒其言不祥乃使力士石番以｜｜擊聖中斷之為兩頭呂氏春秋趙氏攻中山中山之人多力者曰吾丘鴆衣鐵甲操｜｜以戰而所擊無不碎所衝無不陷蘇軾詩每向同人話疇昔故教｜｜闢清堅蘇轍｜拄｜詩閻君｜｜七尺長色如黑蛇氣如霜

小杖 後漢書崔寔傳寔從兄烈入錢五百萬得為司徒問其子鈞曰吾居三公于議者何如鈞曰論者嫌其銅臭烈怒舉杖擊之鈞狼狽而走烈罵曰死卒父過而走孝乎鈞曰舜之事父｜｜則受大杖則走非不孝也烈慚而止

大杖 見上家語曾子耘瓜誤斬其根曾晳怒建｜｜以擊其背曾子仆地而不知人久之乃蘇欣然而起退而就房援琴而歌欲令曾晳聞之知其體康也韓詩外傳孔子告曾參曰汝

不聞昔者舜為人子乎小箠則待笞大丨則逃任昉彈劉整文理絶通問而妄肆醜辭終夕不寐而謬加丨丨

歐杖 後漢書劉平傳序薛包喪母以至孝聞及父娶後妻而憎包分出之包日夜號泣不能去至被丨丨不得已廬于舍外

梲杖 後漢書禰衡傳孔融愛衡才數稱述于曹操操敎門者有客便通待之極晏衡乃著布單衣疎巾手持三尺丨丨坐大營門以杖箠地大罵注丨大丨也

蔗杖 魏志文帝紀注帝自敘曰嘗與奮威將軍鄧展飲展曉五兵又能空手入白刃因求與余對時酒酣耳熱方食芉丨便以為丨下殿數交三中其臂左右大笑于鑒之間警詩酒客狂應揮丨丨書生弱亦弄枚戈

與杖 魏志周宣傳宣為郡吏太守楊沛夢人曰八月一日曹公當至必丨君丨飲以藥酒使宣占之是時黃巾賊起宣對曰夫杖起弱者藥治病人八月一日賊必除滅至期賊果破南史齊東昏侯紀於苑中立店肆以潘妃為市令自為市吏錄事將鬭者就潘妃罰之帝小有得失潘則丨丨

鞭杖 蜀志先主傳注備為中山安喜尉督郵至縣備欲求見督郵稱疾不肯見備備恨之因還治將吏卒更詣傳舍突入

門就牀縛之將出到界自解其綬以繫督郵頸縛之著樹丨丨百餘下欲殺之督郵求哀乃釋去之吳志黄蓋傳石城縣吏特難檢御蓋乃署兩掾分主諸曹教曰若有奸欺終不加以丨丨久之得兩掾不奉法數事乃悉請諸掾吏因出事詰責兩掾辭屈叩頭謝罪蓋曰終不以丨丨相加非相欺也遂殺之北史魏世宗紀帝以旱故公卿以下引咎責躬又錄京師見囚殊死以下皆減一等丨丨之坐悉原之

騎杖 吳志趙達傳注仙人介象善諸方術吳主聞而徵之吳主得鯔魚使厨下切之欲得蜀薑作韲象即令吳主指左右一人以錢五十付之象書一符以著青竹杖中使行人閉目丨丨須臾已至成都乃買薑復丨丨閉目須臾已還到吳厨下切繪適了柳貫詩欲與仙人丨竹丨時從老子據胡牀

烏杖 晉書五行志元康中天下始相傚為丨丨以拄掖其後稍施其鐓住則植之

受杖 晉書王濛傳濛補長山令復為司徒左西屬濛以此職有譴則應丨丨固辭詔為停罰猶不就徙中書郎南史張嵊傳嵊自少敦孝行年三十餘猶斑衣丨稷丨動至數百收淚歔欷世説何承裕為盩厔咸陽二縣令醉則露首跨牛趨府

往往名豪吏接坐引滿吏因醉挾私白事承裕笑曰此見周也當丨丨杖訖復召與飲元好問壽張復詩捧檄毛義喜丨丨伯俞泣

持杖 南史梁武帝紀大同六年都下訛言天子取人肝以餇天狗大小相警日晚便閉門丨丨數月乃止金史廢帝紀上親迎皇太后于沙流河命左右丨丨二束跽太后前曰某不孝久失溫清願痛笞之太后掖起之曰凡民有子克家猶愛之況我有子如此吒丨丨者退

劍杖 南史梁元帝紀跡基百里丨丨三尺又北史郭祚傳宣武末年每引祚入東宮密受賞賚多至百餘萬雜以錦繡又特賜以丨丨恩寵甚深孔稚圭褚先生伯玉碑羽化蟬脫觸影遯形神翥帝宮迹留丨丨

卜杖 南史柳惲傳惲著丨丨龜經北史魏任城王雲傳雲子澄嘗奏都城府寺猶未周悉今軍旅初寧無宜發衆請取諸職人及司州郡縣犯丨丨以上百鞭以下收贖之物絹一匹輸塼二百以漸修造詔從之又蘇瓊傳瓊為南清河太守兵賦次第並立明式至于調役事必先辦郡縣吏長恒無丨丨稽失當時州郡無不遣人至境訪其政術

代杖 南史垣榮祖傳帝嘗以書案下安鼻為相以鐵為書鎮如意甚

壯大以備不虞欲以丨丨

插杖 南史沈慶之傳柳元景顔師伯嘗詣慶之會其游田元景等鳴笳列卒滿道慶之謂貧賤不可居富貴亦難守炷此車服何為于是丨丨而耘不為之顧

負杖 南史沈昭畧傳嘗醉晚日丨丨携家賓子弟至婁湖苑逢王景文子約張目視之曰汝是王約邪何乃肥而癡約曰汝沈昭畧邪何乃瘦而狂又沈麟士傳披褐丨丨忘其疲病劉琨荅盧諶書塊然獨立則哀憤兩集丨丨行吟則百憂俱至陶潛詩丨丨肆游從海留忘宵晨王褒寄周弘讓書視陰悁日猶趙孟之徂年丨丨行吟同劉琨之積慘王績游仙詩結衣尋野路丨丨入山門

挽杖 魏書荀顏傳太和三年顏還征北大將軍司空公進爵河東王以舊老聽秉步丨丨于朝

天杖 周書宣帝紀帝自稱為天每答捶人皆以百二十為度名曰丨丨

法杖 隋書刑法志梁刑政多僻杖皆用生荊長六尺有大杖丨丨小杖三等之差

犀杖 隋書列女傳譙國夫人洗氏馮寶妻初夫人以扶南丨丨獻于陳主至此晉王廣遣陳主遺夫人書諭其歸化并以丨丨及兵符為信夫人見杖驗盡日痛哭

執杖 北史齊文宣帝紀帝

每醉或設地席令平秦王高歸彥丨丨口自責疏脫背就罰敕歸彥不出血當即斬汝傳燈錄福州大安禪師造于百丈欲求識佛百丈曰如人騎牛至家師曰未審始終如何保任百丈曰如牧牛人丨丨視之不令犯人苗稼

聖杖 北史隋文帝紀帝雅性沉猜素無學術好為小數言神燭丨丨堪能療病

振杖 北史崔光傳攘衰丨丨

策杖 北史張文詡傳文詡博覽羣書特精三禮隋開皇時文詡游太學一時朝彥恒執弟子之禮仁壽末學廢文詡丨丨而歸灌園為業金史景宗后唐古氏傳后於農月親課耕耘刈穫遠則乘馬近則丨丨勤於事者勉之晏出蚤休者訓勵之閒見前錄司馬温公不喜肩輿山中亦乘馬路險丨丨以行故嵩山題字曰登山有道徐行則不困措足于平穩之地則不跌慎之哉其旨遠矣曹植苦思行中有者年一隱士鬚髮皆皓然丨丨從我游教我要忘言王維田園樂詩採菱渡頭風急丨丨村西日斜杜甫上漢中王詩丨丨時能出王門異昔游

素杖 北史高允傳帝以允年涉危境而家貧養薄特賜蜀牛一頭四望蜀車一乘丨几丨各一蜀刀一口

資杖 北史柳遐傳子靖歷河南

德廣二郡守前後總管到官皆先至靖家問疾秦王俊臨州丨以几丨并致衣物靖惟受几杖餘并固辭其為當時所重如此

齊杖 北史劉子翊傳時永寧縣令李公孝四歲喪母九歲外繼其後父更別娶至是而亡河間劉炫以為無撫育之恩職不解任子翊駁之曰傳云繼母同母也當以配父之尊居母之位丨丨之制皆如親母事奏竟從子翊之議

捉杖 北史藝術傳檀特師者名惠豐語嘿無常逆論來事後皆如言侯景未叛東魏之前忽丨一丨杖頭刻為獮猴令其面常向西日夜弄之又索一角弓牽挽之俄而景啓降尋復背叛人皆以為驗世說阮光祿赴山陵至都不往殷劉許過事便還諸人追之不及劉尹時為會稽歎曰我入當泊安石渚下耳不敢復近思曠傍伊便能丨丨打人不易

亂杖 北史王晞傳齊文宣昏逸常山王苦諫遂致忤旨帝催遣捶丨丨數十會醉臥乃得解

棒杖 北史泉企傳企次子仲遵高敖曹攻洛州仲遵與企力戰拒守矢盡以丨丨扞之

折杖 北史李密傳隋大業末宇文化及自江都北指黎陽密拒之因謂從者曰化及庸懦忽欲圖帝王吾當丨丨驅之元經傳符登

曰姚興小兒吾將丨丨以笞之曾鞏太祖皇帝總序太祖立丨丨法脱民榜笞死禍定著常刑一本寬大

病杖 北史魏汝南王悦傳悦捶撻妃妾同之婢使悦之出也妃住于別第靈太后敕檢問之引入窮悦事故妃丨丨牀蓐瘡尚未愈太后因悦杖妃乃下令諸親王及三蕃其有正妃猶行捶撻者就削封位

行杖 北史齊高陽王湜傳湜以滑稽便辟有寵于文宣在左右丨丨以撻諸王太后深銜之

敕杖 唐書邠王守禮傳岐王嘗奏守禮知雨暘帝問故荅曰臣無它當天后時太子被罪囚幽宮中歲被丨丨凡四三累創痕膚前雨則沈澹霽則佳以此知之

擁杖 唐書路敬淳傳敬淳弟敬潛爲遂安令有梟嘯其屏鼠數十走于前左右驅之丨丨而號敬潛不爲懼莊子婀荷甘與神農俱學于老龍吉神農隱几闔戶晝瞑婀荷甘日中奓戶而入曰老龍死矣神農丨丨而起曝然放杖而笑曰天知予僻陋漫誕故棄予也

取杖 五代史王殷傳殷事母以孝聞欲與人游必先白母母所不可者未嘗敢往及爲刺史政事有小失母責之殷即丨丨授婢自笞於母前

柳杖 宋史隱逸傳張愈丁內艱鹽酪不入

口再朞植所持丨丨於墓忽生枝葉後合抱【決杖】宋史李孝壽傳孝壽尹開封有舉子為僕所凌忿甚具牒欲送府同舍生勸釋乃戲取牒效孝壽花書判云不勘案丨丨二十明日僕持告主私判孝壽追至備言本末孝壽曰所判正合我意如數與僕杖而謝舉子【痛杖】遼史刑法志上命有司盡取鹿人之在繫者凡六十五人斬所犯重者四十四人餘悉丨丨之【進杖】元史蕭道壽傳道壽興平人母年八十餘道壽事養盡禮母或怒欲罰之道壽自丨丨伏地以受杖足母命起乃起【操杖】山海經鈐山至于萊山其七神皆人面牛身四足而一臂丨丨以行是為飛獸之神【中杖】山海經龜山多扶竹注邛竹也高節實中丨丨也名之扶老竹【敦杖】莊子伯昏瞀人北面而立丨丨蹙之而頤注瞀音茂敦音頓謂拄其杖以支頤而皮肉皺也【基杖】荀子卿相輔佐人主之丨丨也【用杖】韓非子公室卑則忌直言私行勝則少公功說在范文子之直言武子之丨丨子產忠諫子國譙怒梁車用法而成侯收璽管仲以公而國人謗怨【倒杖】韓非子白公勝慮亂罷朝丨丨而策鋭貫頤血流至于地而不

知鄭人聞之曰頓之忘將何為忘哉故曰其出彌遠者其智彌少此言智周乎遠則所遺在近也

曲杖 韓非子周王下令索丨丨吏求之不得使私求得之乃曰吾知吏不事他事也杖甚易得而不能得我令人求不移日得之豈謂忠我哉

怒杖 孔叢子子思在齊尹文子生子不類丨而丨之

短杖 韓詩外傳齊景公使人為弓三年乃成景公得弓而射不穿二札景公怒將殺弓人弓人之妻往見景公曰夫射之道左手若附枝掌若握卵四指如斷丨丨右手發之左手不知此蓋射之道景公以儀而射之穿七札楊基詩時時扶丨丨看竹到東家

引杖 韓詩外傳曾子有過曾晳丨丨擊之仆地有間乃蘇起曰先生得無病乎柳宗元詩丨丨試荒泉解帶圍新竹

彤杖 論衡傳曰趙簡公殺其臣莊子義而不辜簡公將入於桓門莊子義起於道左執丨丨而捶之斃於車下

須杖 論衡人有病丨丨而行如斬杖本得短可謂天使病人不得行乎如能使行杖短能使之行乎

築杖 論衡禹決江河不秉鑁鍤周公築雖不把丨丨夫筆墨簿書鑁鍤丨丨之類也而欲合志道者躬親為之是使將軍戰而大匠斲也

竹杖 論衡丨木之丨皆能扶病丨丨之力弱劣不及木或操丨丨皆謂不勁莫謂手空無把持李林甫外傳道士以數節竹授李公曰可乘此慎不得開眼食頃到一府署大殿帳榻華侈道士曰此是相公身後之所處也遂與之出大門復以丨丨授之一如來時之狀入其宅登堂見身寘坐于床上輟耕錄真率會約語曰節序駸駸莫負芒鞵丨丨瓦盤草草何慙野蔌山肴雖云一餉之清懽亦是百年之嘉話庾信擬連珠丨丨扶危不能正武擔之石蘆灰縮水不能救宣房之河杜甫晩晴詩丨丨交頭柱柴扉隔徑開白居易詩禦熱焦衣健扶羸丨丨輕崖峒詩數年湖上謝浮名丨丨紗巾遂稱情蘇軾詩藤梢橘刺原無路丨丨棱鞋不用扶

木杖 論衡廣文伯遣生有人從門呼其父名父出不見人有大丨丨植其門側人占曰吉文伯位至廣漢太守當富貴故父得賜杖古者若曰杖當子力矣蘇轍詩削丨為丨輕且好

斑杖 古今注揚州人謂弱為丨丨不知食之杜甫晩望白帝城鹽山詩徐步移丨丨看山仰白雲僧道潛詩丨丨芒鞵隨步遠歸來幽火認茅茨

金杖 搜神記漢文帝嘗微服懷金過魯少千少

千拄丨丨應門王勃四分律宗記序銀棺掩耀丨丨殊珍五師烟騰四分雲譎法苑珠林樹提伽經云王將四十萬衆椎鐘鳴鼓圍樹提宅數百重樹提伽宅南門有一力士手捉丨丨一擬四十萬人馬俱倒不得復起

瑤杖 異苑漢武帝有玉箱丨丨是康渠所獻帝常玩之

斷杖 述異記桂陽郡有銀井鑿之轉深漢有村人焦先于半道見三老人徧身皓白云逐我太苦今往他所先知是怪以刀斫之三翁各以杖受刀忽不見視其丨丨是銀其井後遂不生銀也

酸杖 梁本草虎杖名苦杖大蟲杖斑杖丨丨

知杖 梁本草丨丨味甘無毒療疝

運杖 九經叙撾肘丨丨擊杓收寫體無低昂意無急躁

鳴杖 朝野僉載通川界內多獺各有主養之獺入穴插雉尾于穴前即不敢出去卻尾即出取得魚必須上岸人便奪之取得多然後令自喫喫飽即丨丨以驅之還插雉尾更不敢出

加杖 魏志何夔傳太祖性嚴掾屬公事往往丨丨白孔六帖晉劉毅妻子有過立丨丨以捶之

鹽杖 全唐詩話隋曲有踈勒鹽唐曲有突厥鹽阿鵲鹽或云關中謂好為鹽故施肩吾詩云顛狂楚客歌成雪媚嫵

吳娘笑是鹽益當時語也今杖鼓譜中尚有丨丨聲陳師道上曾樞密書銀州草惟紫胡蕭關之外有落藜輿丨丨以此知其不宜五穀也

麪杖 江行雜錄周恭帝時宋太祖為殿前點檢及將北征京師諠言當立點檢太祖懼密以告家人太祖姊方在厨引丨丨逐太祖擊之曰大丈夫臨大事當決胸中乃來家恐怖婦女何為

倚杖 輟耕錄余每出步溪邊邂逅園翁溪叟相與劇談一餉歸而丨丨紫門之下則夕陽在山紫綠萬狀變幻頃刻怳可人目牛背笛聲兩兩來歸而月印前溪矣鮑照詩腰鐮刈葵藿丨丨牧雞豚王維輞川閒居贈裴迪詩丨丨紫門外臨風聽暮蟬杜甫丨丨詩看花雖郭內丨丨即溪邊韋應物詩庭前空丨丨花裏獨留樽

雙杖 輟耕錄白廷玉先生號湛淵錢唐人家多竹忽一竿上岐為二人皆異之賦丨竹丨詩未幾先生歿先生有二子或以為先兆云杜甫桃竹杖引風塵澒洞兮豺虎齩人忽失丨丨兮吾將曷從

楹杖 蔡邕銘論武王踐阼咨于太師作席几丨丨之銘十有八章

葦杖 曹植對酒歌蒲鞭丨丨示有刑沈約安陸昭王碑南陽丨丨未足比其仁潁川時雨無以豐其

澤王勃乾元殿頌序荀騶佇信髦士剖竹而相尋丨丨霑仁騶叟攀輪而不下

朱杖 應貞丨丨序丨丨者其物蓋譙都諸德聲之有也其木青檀端而勁甚

揮杖 陸雲登遐頌大勝之娀厥猶翼翼降容有和納符帝側丨丨指辰絕音頽息茗茗左右在彼峻極柳宗元梓人傳梓人左持引右執杖而中處焉量棟宇之任視木之能舉丨其丨曰斧彼執斧者奔而右顧而指曰鋸彼執鋸者趨而左

舍杖 殷允杖銘翼德扶者丨丨焉資輔相天地匪賢而誰劉言史詩強梳稀髮著綸巾丨丨空行試病身

抱杖 張華詩散髮重陰下丨丨臨清渠陸龜蒙詩平明丨丨入田中雍陶詩丨丨立溪口迎秋看塞門

挈杖 陶潛詩良辰入奇懷丨丨還西廬戴良詩丨丨去中林卜宅江之邊高啓見耕者詩茲晨有佳興丨丨行遠墟

化杖 梁簡文帝華陽陶先生墓誌握留符而惻愴思丨丨而酸辛柳詧徐則畫讚留符告信丨丨飛聲

餉杖 任昉答到建安丨丨詩勞君尚遺意矜此杖鄉辰

香杖 劉孝儀雍州金像寺碑丨丨疊衣紅爪紺髮

松杖 王勃送蕭三還齊州序丨丨薜衣琴罇為得意之親臨遠

登高烟霞是賞心之事**刻杖**王維春日上方即事詩鳩形將丨丨龜殼用支牀**別杖**李白餞高尊師詩丨丨留青竹行歌躡紫烟**藤杖**杜甫呈楊綰詩兼將老丨丨扶汝醉初醒又韓愈赤丨丨歌赤丨爲丨世未窺臺郎始攜自滇池元稹詩笑倚連枝花恭扶瑞丨丨白居易詩惟有紅丨丨相隨萬里來杜荀鶴送項山人歸天台詩因話天台歸思生布囊丨丨笑離城黄庭堅勝業寺詩不見白頭禪空倚紫丨丨陸游風霜詩惟應赤丨丨伴我送悠悠真山民晚江行詩蕭散烏丨丨輕髮白苧衣**擺杖**元稹望雲騅馬歌分騣丨丨頭太高擘肘迴頭項難轉**輕杖**元稹詩治滙扶丨丨閒門立靜街**巾杖**白居易詩到門車馬迴入院丨丨隨**露杖**白居易詩丨丨卭竹冷風襟越蕉輕**履杖**杜牧贈李侍郎詩欲與明公操丨丨顧閒休去是何年王禹偁送郎吏詩辛容操丨丨灑掃循丘墻**束杖**皮日休吳中苦雨寄魯望詩我公大司諫一切從民欲梅潤侵丨丨和氣生空獄**練杖**李洞詩丨丨蟲聲切過門馬足遲**剩杖**司空圖詩老禪丨丨莫過身遠岫孤雲見亦頻**栗杖**

曹松荅匡山僧贈椰丨丨詩霜杖余靖過大孤山詩片時絲杖韓
丨丨出匡頂百中無一枝起雲痕萬頃排丨丨維
立春觀杖牛詩伐鼓八杖韓維詩便須巾車不可放杖蘇軾游白
衆樂輿刻刻丨丨加後頠以丨丨從君南水山詩朱
明洞裏得靈草翩然丨丨凌蒼霞楊萬里早春詩捲簾亭館酣借
酣日丨丨溪山欵欵風晁補之詩解屨置几前丨丨當椅背
杖蘇軾枸杞詩仙人倘千杖蘇軾有美堂暴雨詩十分瀲新杖范
許我丨丨扶衰疾灩金樽凸丨丨敲鏗羯鼓催成
大新正書懷詩行年六十瘦杖陸游秋夕詩浴罷紗巾出拖杖陸
舊歷日汗脚尺三丨丨藜草堂一枝丨丨倚桄榔游
詩靜岸葛巾穿薈蔚仙杖陸游護國天王院詩霓旌丨乞杖陳與
閒丨笻丨入谽谺丨空遺堵甓鈌臺傾知幾春義游
峴山詩終當丨一野杖林景熙詩丨丨日銅杖李孝光觀龍鼻水
丨險路扶吾老尋甃家書時到城詩其中黒無底丨
丨不桐杖李孝光和人游鴈山詩笋輿穿求杖耶律楚材謝西方
可探樹驚霜葉丨丨敲雲損土花器之贈阮杖詩子

晌丨丨不惜錢注昔顯宗東宮時嘗讀東坡鐵杖詩因召侍臣鄭子晌問杖之存亡子晌以在睢陽為對因以數千緡購于張文定公之孫其孫藏于屋棟子晌竟不得一見云

阮杖 見上

赤杖 薩都拉三節山呈張伯雨外史詩武華山人三載别綠袍丨丨蒼鬚翁

梅杖 劉因詠丨丨詩鐵石心腸冰玉姿掌中潛得歲寒杖

禪杖 劉基春谷詩過橋丨丨落坐石袈裟袒

捐杖 高啓陪臨川公游天池詩居僧作蠻音丨丨喜迎勞

賜杖 程本立送人致仕歸越詩丨丨未攜鳩玉小誥綾新織朶雲團

卸杖 孫一元與甘泉老人入董嶼山詩對坐青崖底丨丨白石傍

神杖 譬喻經昔有夫妻無子祠祀天神以求神即許之遂懷妊生四種物一栴檀斗盛米二甘露瓶三寶囊四七節丨丨神云食此米升用之無盡甘露蜜瓶食之無減而消百病珍寶之囊用之無損七節丨丨以備凶暴兒子豈能辨此其人大喜

覔杖 指月錄秀才問趙州禪師曰佛不違衆生所願是否師曰是曰某甲欲丨和尚手中拄丨得否師曰君子不奪人所好曰某甲不是君子師曰我亦不是佛

櫻杖 神仙感遇傳王

獻游燕中道逢丨丨樓笠者名曰希道笑謂之曰少年有三惑之累耶何苦瘠若斯辭以不然道曰疾可愈也子雖釋仵有鑪冶之功何疾不除也獻委質以師之

積竹杖 漢書昌邑王傳求長鳴雞道買丨丨丨注文穎曰合竹作杖也

擊鼓杖 後漢書禰衡傳注文士傳曰衡擊鼓作漁陽參撾蹋地來前躡馺足脚容態不常鼓聲甚悲易衣復擊鼓參撾而去至今有漁陽參撾自衡始也臣賢案撾及檛並丨丨丨也參撾是擊鼓之法

問事杖 魏志賈逵傳注魏畧曰太祖圍鄴尚主簿李孚將三騎斫丨丨丨三十枚繫著馬邊投暮詣鄴下自稱都督循圍得入審配等見孚悲喜鼓譟稱萬歲

數千杖 蜀志常播傳播仕縣主簿功曹縣長朱游被上官誣劾以逋没官穀當論重罪播詣獄訟爭身受丨丨丨肌膚刻爛辭終不撓事遂分明

二十杖 齊書劉休傳休妻王氏妬帝聞之賜休妾敕與王氏丨丨丨令休于宅後開小店使王氏親賣掃帚皁莢以辱之

甘草杖 南史齊鬱林王紀帝好鬭雞密

買雞至數千價武帝御物**桃枝杖**南史蕭琛傳時王儉當朝琛年少未為儉所識負其才氣候儉

丨丨丨宮人寸斷用之

宴于樂游乃著虎皮靴策丨丨丨直造儉坐儉與語大悦韓翃送道士詩銀角丨丨丨東門贈別初

郎有杖南史蕭琛傳明帝法嚴峻尚書郎有坐杖罰者蕭琛曰丨丨丨起自後漢爾時郎官位卑今官高昔品不應罰遵曩科

斑竹杖南史謝舉傳北度人盧廣為國子博士于學發講僕射徐勉以下畢至舉造坐屢折廣廣深歎服以所執麈尾丨丨丨滑石書格薦之以況重席馬白居易詩閒攜丨丨丨徐曳黃麻履

絮裹杖北史魏北海王詳傳詳被狀禁南臺詳母高氏素嚴每詳有微罪常加責罰以丨丨丨至是去絮皆至創膿

御府杖北史甄琛傳琛為車騎將軍特進又拜侍中朝廷以其衰老詔賜丨丨丨朝直杖以出入

戴勝杖山海經西王母梯几而丨丨丨其南有三青鳥為西王母取爪注梯憑也

蝦鬚杖洞冥記有丹蝦長十丈鬚長八尺有兩翅其鼻如鋸馬丹嘗折丨丨為丨嶺表錄異海中有大丨丨可為丨長丈餘出廣州

青筠杖拾遺

記老聃在周之末居反景日室之山與世人絶跡唯有黄髮老叟五人或乘鴻鶴或衣羽毛手握丨丨之丨與聃共談天地之數

青蘆杖 拾遺記糜竺貨擬王家能賑生卹死家内馬廐有古塚有伏尸夜聞涕泣聲竺命之為棺槨以青布為衣衫置于塚中歷一年忽見前婦人語竺曰君財寶可支一世合遭火厄今以丨丨丨一枚報君衣服棺槨之恵竺挾杖歸隣中常見糜家有青氣如龍蛇之形

棗節杖 酉陽雜俎蜀將尹偓膂力絶人常戲左右以丨丨丨擊其脛隨擊筋脹擁腫初無痕撻

擊鞠杖 酉陽雜俎建中初有河北軍將姓夏嘗於毬場中累錢十餘走馬以丨丨丨擊之一擊一錢飛起六七丈

風狸杖 酉陽雜俎南中有獸名風狸如狙眉長好羞見人輒低頭其溺能理風疾術士多言丨丨丨難得草莖長尺許窺樹上有鳥集指之隨指而墮得者禽獸隨指而斃

聖鼓杖 酉陽雜俎合浥縣翁水口下東岸有丨丨丨即陽山之鼓杖也横在川側衝波所激未嘗彩動衆鳥飛鳴莫有萃者船人悞以篙觸必患瘧

末曲杖 酉陽雜俎河雲院庫中有劉晏丨丨丨是尋運路所乘者

縮

節杖 白孔六帖陶家瓶餘事曰徐鳳有一杖直如筆管其後每年生一節二十年後每年丨一丨三月即丨之四面青赤白黑各開一花不知何木也

醒心杖 清異錄天成中進士侯寧極戲造藥譜改立別名丨丨丨遠志

勒竹杖 老學庵筆記海南儋崖諸郡出丨丨丨幹澀竹膚可以劉爪東坡詩倦看澀勒暗蠻村者是也

隨行杖 妖巫傳荊南有妖巫者挾幻術為人禍福橫于鄉里吳興高某為江陵宰積不能堪遠馳馬至其居叱從吏縛之于柱命以丨丨丨亂箠還以白府而盡其命

不可杖 劉向杖銘都蔗雖甘殆丨丨丨佞人悅己亦不可相

麟角杖 又黃庭經養子玉樹令可杖注身為玉樹常令強壯劉向有麒丨丨丨賦

孔光杖 徐陵為王儀同致仕表同丨丨丨之丨載游戶庭廣德之車方懸私館

折笄杖 徐陵謝兒坐事付治中啓老臣過庭之訓多謝古賢丨丨之丨有愧前達

支離杖 李嶠讓知政事表策丨丨丨之丨未振具軀資擁腫之材豈勝其任

青竹杖 孟浩然詩贈君丨丨丨送爾白蘋洲白居易詩手拄丨丨丨足踏白石灘蘇軾詩芒鞋丨丨丨自挂

百錢游

綠玉杖 李白詩手持丨丨丨朝別黃鶴樓虞集送張道士上清詩手攜丨丨丨頭戴白綸巾薩都拉寄石民瞻詩醉扶丨丨丨應望石頭城吳植留別張夢兼詩我攜清都丨丨丨相與嘯傲烟霞間

身兼杖 杜甫詩接宴丨丨聽歌淚滿衣

君平杖 杜甫詩卜羨丨丨丨偷存子敬氊

桑節杖 王績詩橫裁丨丨丨直剪竹皮巾

桑梨杖 白居易詩出扶丨丨丨入臥蝸牛廬

牀前杖 白居易詩強扶丨丨丨起向庭中行

長房杖 白居易黑龍飲渭賦閒茂先之劍飛見丨丨之丨化

扶危杖 柳宗元詩勸策丨丨丨邀持當酒茶

龍頭杖 施肩吾詩手持十節丨丨丨

華頂杖 皮日休五貺詩序天台杖一色黯而力遒謂之丨丨丨

敲冰杖 李洞詩松拄丨丨丨爐温注月瓶

僧接杖 唐球詩問寒丨丨丨辨語犬銜衣

手中杖 杜荀鶴詩度水丨丨丨行山溪畔藤

楖栗杖 僧貫休詩赤棱櫚笠眉毫垂拄丨丨丨行遲遲

王母杖 蘇軾詩扶衰賴有丨丨丨名字于今拄仙録

佛面杖 蘇軾送丨丨丨與羅浮長老詩

送與羅浮德長老携歸萬壑總生風**紫竹杖**蘇轍有求黄家丨丨丨詩**桄榔杖**陸游秋思詩阿誰得似丨丨丨肯為閒人萬里來林景熙新晴詩看花春入丨丨丨聽瀑寒生薜荔衣劉永之淵明入社圖詩高僧喜識丨丨丨稱子歡迎薜荔裳

過眉杖陸游湖上詩瘦竹丨丨丨輕紗折角巾又趙孟頫老態詩扶衰每藉齊眉杖食肉先尋剔齒纖

白木杖陳與義白光化入鄧書事詩孫子丨丨丨富子黑油笠

三枝杖陳與義同楊運幹黄秀才村西買山藥詩勝日丨丨丨村西買山藥

吟詩杖文天祥病中賦倦策丨丨丨頻燒讀易香

扶老杖元好問入濟源寓舍詩奮迅舊嫌丨丨丨龍鍾今屬負暄墻

楷木杖郝經有丨丨丨笏行

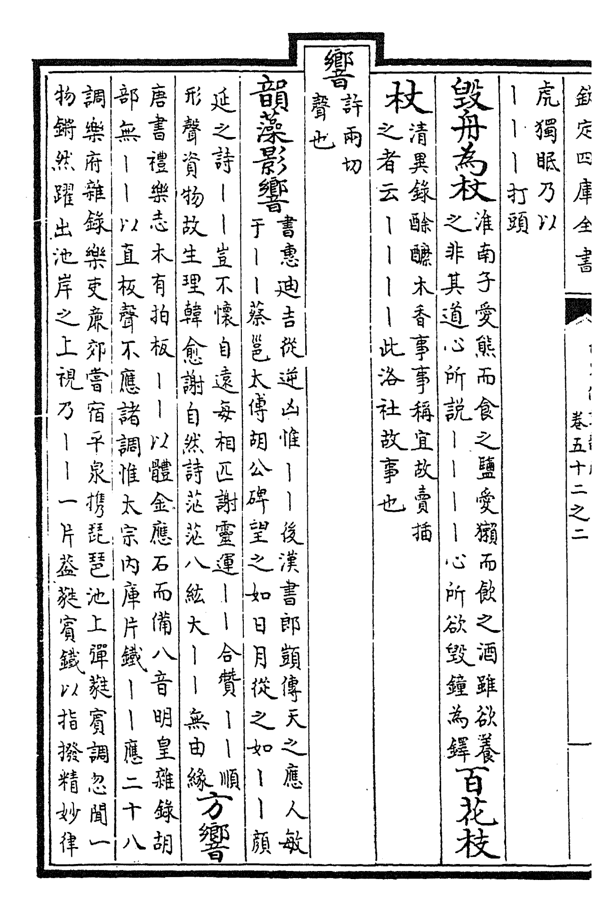
敲雨杖王惲春夜宴史右相宅詩透空丨丨丨促節摻漁撾

畨禺杖王惲丨丨丨詩異種來番國知名自老坡

赤城杖高啓詩長風吹入庾層嶂不用仙翁丨丨丨

壺公杖湯肩勳游仙詩半酣騎著丨丨丨直遡黄河到水源

如意杖法苑珠林晉燉煌沙門竺曇猷遊會稽剡縣赤城山有羣虎來前猷為說法一



虎獨眠乃以丨丨丨打頭

毀舟為杖　淮南子愛熊而食之鹽愛獺而飲之酒雖欲養之非其道心所說丨丨丨丨心所欲毀鐘為鐸

百花杖　清異錄酴醾木香事事稱宜故賣插之者云丨丨丨丨此洛社故事也

響　許兩切聲也

韻藻

影響　書惠迪吉從逆凶惟丨丨後漢書郎顗傳天之應人敏于丨丨蔡邕太傅胡公碑望之如日月從之如丨丨顏延之詩丨丨豈不懷自遠每相匹謝靈運丨丨合贊丨丨順形聲資物故生理韓愈謝自然詩茫茫八紘大丨丨無由緣

方響　唐書禮樂志木有拍板丨丨以體金應石而備八音明皇雜錄胡部無丨丨以直板聲不應諸調惟太宗內庫片鐵丨丨應二十八調樂府雜錄樂吏康郊嘗宿平泉携琵琶池上彈蕤賓調忽聞一物鏘然躍出池岸之上視乃丨丨一片益蕤賓鐵以指撥精妙律

呂相應也杜陽雜編宮人沈阿翹本吳元濟妓女進白玉丨丨光明皎潔可照十數步白居易詩千聲丨丨敲相續一曲雲和戛未終

美響 列子言丨則丨美言惡則響惡胡宗仁黃鳥日來啼詩黃鳥弄丨丨日啼檐間樹

餘響 博物志韓娥東之齊過雍門鬻歌假食而去丨丨遶梁三日不絕嵇康琴賦含顯媚以送終飄丨丨乎泰素李白詩客心洗流水丨丨入霜鐘朱子鐵笛亭詩千載留丨丨丨猶疑笙鶴來

哀響 抱朴子嶧陽孤桐不能無絃而激丨丨大夏孤竹不能莫吹而吐清聲陸機豪士賦序欲隕之葉無所假烈風將墜之泣不足繁丨丨也陸雲詩華容溢藻幄丨丨丨入雲漢虞世南飛來雙白鶴詩危心猶警露丨丨詎聞天韓愈詩嬌童為我歌丨丨跨箏笛黃庭堅詩歸雁多喜聲寒蟬停丨丨

清響 水經注激素飛清茂木空岫靜夜聽之恒有丨丨王粲詩流波激丨丨猨猴臨岸吟陸機詩和風飛丨丨鮮雲垂薄陰謝萬蘭亭詩谷流丨丨條鼓鳴音孫綽望海賦石雞丨丨而應潮謝朓直中書省詩茲言翔鳳池鳴佩多丨丨王維送宇文太守詩鐃吹發西江秋空多丨丨儲光羲詩驊騮多逸氣琳琅有丨

丨孟浩然詩荷風送香氣竹露滴丨丨
柳宗元詩探奇極遙矚窮妙閱丨丨

奮響 柳宗元文騰波通氣出地丨丨

暖響 杜牧阿房宫賦歌臺丨丨春光融融

止響 傳燈錄弄影勞形不識形為影本揚聲丨丨不知聲是響根

洪鐘響 北史崔㥄傳李渾將聘梁名輩畢萃㥄後到一坐無復談話鄭伯猷歎曰身長八尺面如刻畫謦欬為丨丨丨胸中貯千卷書使人那得不畏服又陳後主詩鶯喧雜管韻鐘響帶風生方䕫早行詩鐘響知雲寺波聲認石梁

夕流響 蔡文恭詩照灼晚花鮮潺湲丨丨丨

增

如響 易問焉而以言其受命也如嚮疏如嚮者謂著受人命報人吉凶丨丨之應聲也釋文又作響左傳析父謂子革曰吾子楚國之望也今與王言丨丨國其若之何潛夫論明君之詔也若聲忠臣之和也丨丨

効響 後漢書律歴志夫五行生于陰陽分為十二律轉生六十皆所以紀斗氣効物類也天効以景地丨以丨即律也陸機漢高祖功臣頌震風過物清濁丨丨

連響 後漢書卓茂傳論建武之初雄豪方擾號呼者丨丨嬰城者相望 飛響 後漢書邊讓傳音氣發于絲竹兮丨丨軼于雲中揚雄劇秦美新文震聲日景炎光丨丨盈塞天淵之間 投響 魏志管輅傳註魏郡太守鍾毓難輅易二十餘事輅尋聲丨丨言無留滯 嘉響 蜀志後主傳注鄧艾報書曰銜命來征思闇丨丨果聞來使告以德音 絕響 晉書嵇阮傳論嵇琴丨丨阮氣徒存通其旁徑必彫風俗 喈響 晉書桓彝傳論丨丨或以變其音貞柯罕能全其性 革響 晉書張天錫傳會稽王道子嘗問其西土所出天錫應聲曰桑葚甜甘鴟鴞丨丨乳酪養性人無妒心陸機桑賦丨飛鴞之流丨想鳴鳥之遺音梁簡文帝大法頌九部丨丨六樂改張 齊響 晉書曹毗傳五典克明於百揆虞音丨丨於五絃 鴞響 晉書四夷傳論振丨丨而挺炎恣狼心而逞暴 嗣響 宋書謝靈運傳論平子艷發文以情變絕唱高蹤久無丨丨唐太宗帝京篇廣待淳化敷方丨云亭丨 逸響 宋書謝靈運傳論綴平臺之丨丨採南皮之高韻古詩彈箏奮丨丨新聲妙入神傅休奕琵琶賦素手紛其若飄兮

丨丨薄于高梁孫楚笳賦順谷風以撫節飄丨
丨乎天庭孟浩然詩松泉多丨丨苔壁饒古意

綴響 宋書謝靈運傳論丨丨聯辭波屬

切響 宋書謝靈運傳論宮羽相變低昂互節若前有浮聲則後須丨丨元好問詩丨丨浮聲發巧深研磨雖苦雲委果何

虛響 宋書范蔚宗傳自序曰吾於音樂其中體趣言之不盡弦外之意丨丨之音不知所從而來雖少許處而旨態心無極亦嘗以授人士庶中未有一豪似者此永不傳矣

振響 齊書劉祥傳鼓𪔂懷音侍揚桴以丨丨天地涵靈資昏明以垂位孫綽天台山賦法鼓琅以丨丨衆音散以揚煙李華含元殿賦旂獵風而丨丨葉墮露而成聲蘇軾詩跳波翻潛魚丨丨落飛狖

瘵響 齊書劉祥傳聽絕於聽非丨丨所違神閉於明非盈光所燭

蓄響 梁書高祖紀朕聽朝晏罷思闡政術雖百僻卿士有懷必聞而丨丨邊遐未臻魏闕蘇舜欽投匭疏沈淪高蹈者則令諸郡守窮根索其名而籍奏之然後給傳續食達輦會試以文則丨丨埋照之

接響 梁書王筠傳筠嘗為詩呈沈約報書云覽所示詩實為麗則夔牙丨丨顧有餘慙孔流不遠而至矣

翠羣翔豈不多愧沈約碑文｜｜傳聲不踰時而達于四境陳師道詩鄰鷄｜｜作三鳴殘點連聲殺五更

震響 南史齊高帝紀所樹華表柱忽龍鳴｜｜山谷九州春秋閻忠說皇甫嵩曰徵冀方之士動七州之衆羽檄先馳于前大軍｜｜于後沈約齊安陸王碑｜｜成雷盈塗咽水

音響 南史梁元帝紀帝聰悟俊朗天才英發出言為論｜｜若鐘古詩上有絃歌聲｜｜一何悲傳休奕樂府皆我與君分｜｜相和

觸響 南史朱异傳｜｜鏗鏘遇采便發

山響 南史宗少文傳凡所遊履悉圖之於室謂之撫琴動操欲令衆｜皆｜梁簡文帝招真館碑野寂雲興禽𩿈｜｜丘遲詩風遲｜尚｜雨息雲猶積王獻祠神歌根根｜｜苔琵琶酒濕青莎肉飼鷄歐陽修詩風輕日暖好鳥語夜靜｜｜春泉鳴

亂響 隋書地理志屈原以五月望日赴汨羅因習以相傳為競渡之戲其迅檝齊馳櫂歌｜｜喧振水陸觀者如雲唐太宗弱柳鳴秋蟬詩徵形藏葉裏｜｜出風前

發響 隋書音樂志瑜玉｜｜晝輪停輈

玉響 隋書虞綽傳天烏銘曰好音｜｜皓質氷鮮雲笈七籤｜｜虛朗瓊韻合音

窮響莊子是ㄧㄧ以聲形與影競走也無響莊子處乎ㄧㄧ行乎無方張華女史箴勿謂冥漠神聽ㄧㄧ靈響列子土無札傷人無夭惡物無疵厲鬼無ㄧㄧ華陽國志夜郎縣竹王三郎祠甚有ㄧㄧ左思魏都賦神鉦迢遞于高巒ㄧㄧ時驚于四表王昌齡詩明祠ㄧㄧ期昭應天澤俱從此地還生響列子黃帝書曰形動不生形而生影聲動不生聲而ㄧㄧ應響子華子必以其類其ㄧ如ㄧ寫響子華子六虛有精純粹美之氣而不敢傳焉託于物以ㄧ其ㄧ出響春秋繁露休形無見影揜聲無ㄧㄧ逐響潛夫論昔司原氏燎獵中野鹿東奔司原縱譟之西方之衆有逐豨者聞譟競舉音而和之司原聞音之衆反轂己之逐而往焉遇俗惡之豨司原喜盡芻豢殫囷倉以養之豕俛仰嚘呷為作容聲司原益珍之居無何眞聲出乃知是家之艾豭耳此隨聲ㄧㄧ之過也追響管輅別傳弟辰叙曰欲受學求道尋以迷昏無不扼腕椎指ㄧㄧ長嘆傳響世說蘇門山中忽有眞人樵者咸共傳說阮籍往觀見其人擁膝巖側凝矚不轉籍因對之長嘯良久乃笑曰可更作籍復嘯

意盡退還半嶺許聞上啫然有聲如數部鼓吹林谷丨丨顧看乃向人嘯也水經注風泉丨丨于青林之下巖猿流聲于白雲之上

青響 劉勰新論聽虛而丨丨視空而索影悖情而倒理誣罔之甚也

風響 新論睇秋月明而知孀婦怨閨林丨丨而知舟人驚陸機詩頗訖歸丨丨寄言遺所欽又頓轡倚高巖側聽悲丨丨王維詩庭槐北丨丨日夕方高秋蘇軾金山寺詩醒時江月墮撼撼丨丨變林景熙詩寂寥午夜松丨丨疑是神仙接塵談

結響 文心雕龍林籟丨丨調如竽瑟泉石激韻和若球鍠又捶字堅而難移丨丨凝而不滯

細響 文心雕龍道心惟微聖謨卓絕墻宇重峻而吐納自深譬萬鈞之洪鐘無錚錚之丨丨矣劉長卿新泉詩夢閒聞丨丨慮澹對清漪鮑溶詩丨丨風凋草清哀鴈落雲

正響 文心雕龍淫辭在曲丨丨焉生

攀響 文心雕龍邯鄲受命丨丨前聲風末力寡輯韻成頌

鑽響 文心雕龍練才洞鑒剖字丨丨

祕響 文心雕龍丨丨傍通伏采潛發

馳響 文心雕龍鄒子以談天飛譽騶奭以雕龍丨丨

合響 文心雕龍殊聲而丨丨異翮而同飛王勃乾元殿頌序生

圭臺而清俯仰晷緯齊明臨**泉響**水經注沅水又東歷臨沅縣西
爲邑而重威靈雲來丨丨為明月池上則風籟空傳下則
丨丨不斷皇甫冉送普門上人詩日光依嫩草丨丨
滴春氷蔡襄訪天台菴詩亭午樹陰圓深冬丨丨細**浮響**水經注
東歷三石澗又東帶綠蘿山頽巖臨水懸蘿釣渚漁詠沅水又
幽谷丨丨若鐘王僧孺初夜文鳴鐘丨丨光燈吐輝**繼響**水經注嘉
遯之士丨丨窟巖陸雲與陸典書續及延陵丨丨馳聲梁昭明太
子同泰僧正講詩序大正以貞俗兼解鬱為善歌進師以行有餘
力緣情丨丨**韻響**水經注谿中相攻丨丨外發**流響**水經注乘高瀉浪觸石丨丨張華白紵舞歌清歌丨丨遶鳳梁
如矜若思凝且翔虞世南蟬詩垂緌飲清露丨
丨出踈桐陳旅詩臨水詠新詩輕颸送丨丨**石響**酉陽雜俎高唐縣鳴石山
巖高百餘仭人以物扣巖聲甚清越晉太康中逸士田宣隱於巖
下見一人著白單衣徘徊巖上宣詰之自言姓王字中倫周宣王
時入少室山學道比頻適方壺去來經此愛此丨丨故輒留聽宋
之問詩桂香多露裛丨丨細泉回皮日休入林屋洞詩人語散須

洞｜｜高玲玎王貞白度關山樂府｜｜鈴聲遠天寒弓力慳**琴響**雲仙雜記孫登｜過雨必有｜如刀物聲竟因陰雨破作數截有黑蛟湧出陶弘景尋山誌庭虛月映｜｜風哀何遜詠春風詩鏡前飄落粉｜上｜餘聲顧況彈琴谷詩谷中誰彈琴｜｜谷寘寂許渾詩簟涼清露夜｜｜碧天秋**醜響**宋景文筆記植表挺挺下無曲影善聲之唱應無｜｜**湯響**漁隱叢話魯直茶詞云｜｜松風早減二分酒病于石淨居院詩夢回寒月吐層崖｜｜松風聽煮茶**鴈響**古琴疏何仲弘有琴曰霜空｜｜司空曙詩｜｜天邊過高高望不分**瓊響**輟耕錄古琴名｜｜一統志｜｜泉在德慶州東五十里樵雲山下清流激石若鳴珂然**厲響**枚乘柳賦蜩螗｜｜蜘蛛吐絲曹植正會詩悲歌｜｜咀嚼清商陶潛詩｜｜思清遠去來何依依江淹思北歸賦絕雲氣而｜｜負青天而撫翼**增響**張衡西京賦硑磕激而｜｜磅礚象乎天威**停響**史岑出師頌鼓無｜｜旗不蹩搴**成響**王延壽魯靈光殿賦動滴瀝以｜｜殷雷應其若驚何晏景福殿賦清風萃而｜｜朝日曜而增鮮**游響**

響 魏文帝詩絃歌奏新曲丨丨拂丹梁夏侯湛夜聽笳賦垂幽蘭之丨丨來楚妃之絶歎 悲響 魏文帝詩絃歌發中流丨丨有餘音 造響 曹植七啓耗精神於虛廓廢人事之紀經譬若畫形於無象丨丨于無聲 翕響 嵇康琴賦紛綸丨丨冠衆藝兮左思蜀都賦毛羣陸離羽族紛泊丨丨揮霍中網林薄 懷響 陸機文賦抱景者咸叩丨丨者畢彈 懦響 陸機猛虎行急絃無丨丨亮節難為音 頹響 陸機招隱詩哀音附靈波丨丨赴層曲何承天朱鷺篇逸韻騰天路丨丨結城阿 録響 陸機演連珠尋煙染芬薰息猶芳徵音丨丨操終則絶 載響 陸機演連珠因雲灑潤則芳澤易流乘風丨丨則徽音自遠 含響 陸機演連珠責鼓密而丨丨朗笛疎而吐音何遜七召竹距石以襄通水韻松而丨丨陳後主詩遠樹帶山高嬌鶯丨丨偶駱賓王詩誰知懷玉者丨丨未吟晨 擠響 陸機漢高祖功臣頌伐謀先兆丨丨于音 藉響 陸機漢高祖功臣頌乘風丨丨高步長江劉峻廣絶交論靡不望影星奔丨丨川鶩 共響 陸機貞獻處士陸君誄行馬比跡誦必丨丨 芬響

陸雲逸民賦靜丨丨于永言滅絶景于無質又贈汲郡太守詩肅雍芳林丨丨凌霄

芳響 陸雲荅顧處微詩烈風時播丨丨世繁

沉響 陸雲吴故丞相陸公誄茂德棲音廣問丨丨

澄響 陸雲吴故丞相陸公誄駭塵氛埃丨丨清肖

碩響 陸雲祖考頌肅雍丨丨萬載是振

轂響 陸雲陸府君誄八音丨丨獻酢弗營沈約謝賜氷啓司寒丨丨耿自前代凌室曠官歷茲永久又太尉王儉碑辭不丨丨紙無停筆

瑤響 陸雲陸府君誄俯鑾丨丨仰緻玉振

遺響 潘岳西征賦想珮聲之丨丨若鏗鏘之在耳李白詩郢客吟白雪丨丨飛青天蘇軾前赤壁賦挾飛仙以遨遊抱明月而長終知不可乎驟得託丨丨于悲風

聽響 潘岳寡婦賦廓孤立以顧影塊獨言兮丨丨

礉響 夏侯湛雷賦馳壯音于天上兮激丨丨于地中

和響 張載七哀詩陽烏收丨丨寒蟬無餘音

呑響 張協七命絶景乎天荒之遐阻丨丨乎幽山之窮奥

僧響 左思魏都賦丨丨起疑震霆天宇駭地廬驚按僧或作嘈

潛響 郭璞鳴石贊金石同類丨丨是韞擊之雷駭厥聲遠聞

輕響 曹毗詠冬詩夜

晝丨丨起天晴月暉澄顧況偃松詩丨丨入龜目片陰棲鶴頂**歸響**陶潛九日詩哀蟬無丨丨叢鴈鳴雲霄**夜響**何承天巫山高樂府山禽丨丨晨猿相和鳴劉潛平等剎下銘寶鐸丨丨銀地朝鮮杜牧襄陽雪夜詩前灘急丨丨密雪映寒燈高啓詩鴛機促丨丨龍鏡掩晨光**悽響**傅亮登陵囂館賦聆離鵾之丨丨聽鳴林之劉颸武元衡詩瑤琴激丨丨征鴻翻夕陽**遠響**傅亮喜雨賦春霆殷以丨丨興雲霈而載塗歐陽修真州東園記其寬閒深靚可以答丨丨而生清風張耒出長夏門詩巖聲答丨丨永影弄空翠**練響**謝莊月賦絲桐丨丨音容選和張仲素玉磬賦丨丨而鳴球可諧還和而浮石匪匹**歌響**謝莊月賦丨丨未終餘景就畢張正見詩風嚴丨丨絕浪湧榜人愁庾信步虛詞雲度絃丨丨星移宮殿迴雀液路歌詞丨丨舞分行豔色動流光姚合夏夜宿江驛詩渚閒漁丨丨風和角棧香**威響**謝莊上封禪儀注奏涵迹視陰振聲丨丨**潤響**謝莊上封禪儀注奏金支宿懸鏞石丨丨**稱響**謝莊上封禪儀注奏谷動神音山傳丨丨**朗響**謝靈運山居賦法鼓丨丨頌偈清發

尋響 傅咸鸚鵡賦披丹脣以授音亦丨丨而應聲謝靈運佛影銘望影知易丨丨非難

轉響 謝惠連雪賦風觸楹而丨丨月承幌而通暉

砧響 謝惠連擣衣詩櫚高丨丨發楹長杵聲哀杜甫秋野詩丨丨家家發樵聲箇箇同袁裒東湖聯句機間鼟喚織丨丨鴈傳箋馬臻詩丨丨千門急蟾光幾度圓高啓送謝恭詩帆過京口渡丨丨石頭城

緩響 鮑照詩絕節無丨丨傷鴈有哀音

騰響 鮑照河清頌垂光九野丨丨四遐

薦響 鮑照凌煙樓銘序憑飈丨丨唱徵効長垂波鑒景功少致深

聯響 袁淑禦虜議緹組接陰鞬柝丨丨孟郊送淡公詩五言雙寶刀丨丨高飛鴻

散響 王融采菱曲騰聲翻葉靜丨丨谷雲浮裴次元賦得亞父碎玉斗詩飛光動旗幟丨丨驚環佩

聲響 王融游仙詩遠翔馳丨丨流雪自飄飄

曼響 王融法樂辭丨丨感心神修容轉懽宴

通響 王融曲水詩序幽明獻期雷風丨丨

引響 張融簫史曲丨丨猶天外吟聲似地中

福響 謝朓郊祀曲丨丨靈之集南岳固斯年

冲響 謝朓詠琴詩雕刻紛布濩丨丨鬱清危

釧響 謝朓

夜聽妓詩瓊閨丨丨閒瑶席芳塵滿梁簡文帝箜篌詩丨丨逐絃鳴衫回半障柱俆賢妃詩腕摇金丨丨步轉玉環鳴陳述美人照鏡詩衫分兩處色丨丨一邊聲

瑟響 謝朓詩閨幽丨丨易丨臺迴月難中

嬌響 梁武帝鳳笙曲飛且停在鳳樓弄丨丨閒清謳亞巨源聽隣妓詩雲閒丨丨徹風末豔聲來

麗響 梁簡文帝箏賦罷雍祠之丨丨絶漢殿之容儀

叶響 梁簡文帝南郊頌序三靈丨丨百工咸事

韻響 梁簡文帝南郊頌序雲罕徐迴鳴橈丨丨沈約彌陀佛銘玲瓏寶樹因風丨丨溫子昇鐘銘銅盤丨丨火鳥和聲韋宗卿六洞記招提之南長松夾路陰濃蔽日丨丨合秋

吐響 梁簡文帝大法頌序武較星連鴻鐘丨丨

珂響 梁簡文帝紫騮馬樂府驟急丨彌丨蹄多塵亂飛

鼓響 梁簡文帝勸醫論業門之下丨丨獨傳雍祀之停簫聲猶在梅堯臣元夕雨晴詩車音還似畫丨丨已知晴范成大耳鳴詩夢中丨丨生千偈覺後春聲失百非

弄響 梁簡文帝箏賦學離鵾之丨丨擬翔鸞之妙聲蕭子顯詩新禽爭丨丨落絮亂從風

妙響 梁簡文帝七勵鳴達梁之丨丨發愁眉之清音

沈約詠箎詩江南簫管地丨丨發孫枝
盧照隣詩丹脣間玉齒丨丨入雲涯

澗響 梁元帝詩歌清隨丨丨舞影向池生毛處約雉子班樂府丨丨連朝雊花光帶錦衣李嶠山邸詩落泉奔丨丨驚吹助猨吟傳若金港口晚行詩丨丨多于雨林昏半是雲

梵響 梁元帝梁安寺刹下銘宵長丨丨風遠鐘傳庾信雲居寺塔詩隔嶺鐘聲度中天丨丨來法苑珠林魏陳思王曹植每讀佛經輒流連嗟翫嘗遊魚山忽聞空中丨天之丨清雅哀婉其聲動心乃摹其聲節寫為梵唄撰文製音傳為後式梵聲顯世始於此焉

松響 沈約善館碑庭流丨丨戶接雲根王維遊化感寺詩谷靜惟丨丨山深無鳥聲盧肇風不鳴條詩入谷迷丨丨開窓失竹聲蘇軾遊道場山何山詩山高無風丨自丨誤認石齒號驚湍趙汸夜詩嵐光連霧氣丨丨亂泉聲僧宗泐詩丨丨風忽來泉流雨初歇

受響 沈約連珠鳴籟丨丨非有志于要風涓流長邁寧屑心于歸海

曳響 沈約反舌鳥賦因風起哢丨丨生奇方干詩丨丨露蟬穿樹去斜行沙鳥向池來

雜響 沈約郊居賦楚雀多名流鶯丨丨

代響 沈約王文憲銘鐃吹罷音

松風ㄧㄧ倦響任昉為蕭揚州作薦士表五聲ㄧㄧ九工是詢異響江淹別賦風蕭蕭而ㄧㄧ雲漫漫而奇色沈遼詩中

間石鼓有ㄧㄧ擊捐想可參詒咸金響江淹建平王太妃狀今王春秋方富德業永隆藉茲ㄧㄧ終能玉揣末響江淹

詩烟景苦離遠ㄧㄧ奇瓊瑤幽響江海詩曲檽激鮮飈石室有ㄧㄧ韋應物詩始萌動新煦佳禽發ㄧㄧ韓愈會合聯句馳

輝燭浮螢ㄧㄧ泄潛蠶許衡遊黃華詩石苔積重痕溪風動ㄧㄧ劉因春露亭詩老樹含春容寒泉動ㄧㄧ窔響陶弘景許

長史舊館壇碑勝殿ㄧㄧ瀉瓶揚芬高啓看雨詩圓文細細生ㄧㄧ翛翛下憚響陶弘景十賚文今賚爾邛竹錫杖可以振

動三界精祇ㄧㄧ樹響吳均詩ㄧㄧ淶山來猿聲繞岫急黃中詩ㄧㄧ秋先到窗虛月正涼作響吳均與朱元思書泉

水激石泠泠ㄧㄧ鈿響劉孝儀詠舞詩迴履裾香散飄衫ㄧㄧ傳車響孔翁歸詩雷聲聽隱隱ㄧㄧ絕瓏瓏奇響

劉峻辨命論覩湯武之龍躍謂龕亂在神功聞孔墨之挺生謂英睿擅ㄧㄧ嚴武題光福寺楠木詩亦知鐘梵報黃昏猶臥禪牀戀

丨丨范成大夜泊灣舟大風雨變響劉峻廣絶交論撫紘徽音未
詩空水受丨丨如從船底來達燥濕丨丨張羅沮澤不覩
鴻雁雲飛蘇軾燕貢士詩生響劉峻金華山棲志清瀾微注滴管
桑鷄同丨丨苹鹿共和鳴瀝丨丨白波跳沫洶湧成音
響陳後主詩野鶯添五響徐陵宋司徒寺碑秋蟬響江總詩樹密
丨丨深岫接鐃音蓬四轉春鴻丨丨寒丨丨簷暗
雀聲愁許渾溪亭詩丨騶響江總詩曲澗停丨丨交枝落幔陰又
丨螳螂急魚深翡翠閑皇甫冉獨孤中丞遊法華寺詩岩空
丨馭丨樹遞響溫子昇擣衣曲香杵文砧知遠近傳聲丨丨何淒
密旆旌連涼陸游詩疾風丨丨驚林葉列宿收芒避月明
鳳響庾信宮調曲丨丨中夷則天文正玉衡雲曙響王褒雁詩伺
芆七藏王子喬贊笙歌伊洛擬音丨丨潮聞丨丨姤
壟有春暈王勃與蜀中父老書歸雲止雁流丨丨於東津落照開
鴻寫晴規于北岸宋之問詠鐘詩平陵通丨丨長樂警宵聲徐彥
伯元旦早朝詩繁珂弓響隋煬帝白馬篇山虛高響薛道衡老氏
接丨丨華劍比春容丨丨徹地迥角聲長碑大音希聲

時振丨丨劉基詩亂流 **磬響** 卞斌觀太常新奏樂詩泗 **箏響** 劉端
翻地軸丨丨落雲根 濱丨丨徹嶰谷管聲傳 詩丨
丨流飛閣歌塵落妓行薩都拉 **文響** 唐太宗謁并州大興國寺詩
詩風勁銀丨丨花垂絳燭流 楚鐘丨二丨法日轉雙輪
合響 唐享廟樂章經詠 **雷響** 虞世南獅子賦瞋目電曜發聲丨丨
成風笙歌丨丨 盧綸遇雨詩丨丨風仍急入歸烏亦
還楊億宣曲詩丨丨 **暮響** 趙中虛游清都觀詩早 **皃響** 李敬玄詩
金車庚梅殘玉管清 蟬清丨丨崇蘭散晚芳 鶯喧上林
谷丨丨 **疏響** 王勃拜南郊頌序鼉 **扣響** 王勃九成宮頌序飛廉丨
御溝泉 鼓按節鯨鐘丨丨 丨赴北闕而神寒屏翳收
津踊南端 **戒響** 王勃乾元殿頌序瑤鯨 **柱響** 王勃與蜀城父老書
而股戰 丨丨懸猛虡于端闈 波流丨丨波無入柱
之因霜落鐘鳴 **鶻響** 王勃舍利塔碑稱由功著丨丨徹 **急響** 盧照
霜非叩鐘之具 于雲霄方為時須態軾疲于道路 隣七
夕泛舟詩連桡渡丨丨鳴櫂下浮光馬臻湖中 **閎響** 駱賓王上帝
春遊曲箜篌丨丨如相惱岸頭折盡忘憂草 京篇啓雖仲

由之瑟終丨丨于丘門而宋玉之誺儻均音于郢路**睡響**杜易簡戲詠格輔元詩眼痗呈近店丨丨徹遙林**仙響**崔融賀明堂成表乡見神光似對莊嚴之國畫閒丨丨疑過妓樂之天**茄響**李嶠從駕曉發詩風長丨丨咽川迥騎行跡**鼓響**李嶠鼓詩舜日諧丨丨堯年韻土聲**遙響**李嶠進大酺詩表繫轅之陋軏丨丨于雲門化草之微遂馳光于日谷**送響**薛曜遊嶽石淙山詩序洶湧洪湍落虛潭而丨丨嵯峨羣壁列幽澗而開莛沈遼詩妖歌有丨丨庋曲清且哀**蛩響**王維詩草閒丨丨臨秋急山裏蟬聲薄暮悲皮日休詩寒丨傍枕丨丨秋菜上墻生徐照詩丨丨移砧石螢光出瓦松倪瓚詩春藥碓閒湍激下吟秋丨丨月明中**溪響**儲光羲題辨覺精舍詩竹風亂天語丨丨成龍吟許渾詩風急柳丨丨露寒莎徑深**遁響**李白詩神靡丨丨鬼無逃形**分響**梁鍠聞百舌鳥詩斂形藏一葉丨丨出千花**林響**杜甫詩颼颼丨丨交慘慘石狀變**一響**杜甫哀鄭虔詩滄洲哀玉陛寡鶴誤丨丨**巖響**劉長卿觀體如師梵詩靜分丨丨苔散逐海潮還許渾詩丨丨

遠聞樵客過浦深遥送釣童歸鄭谷詩樹涼巢鶴健丨丨語僧聞夕響韋應物聞蟬詩丨丨依山谷餘悲散秋景張仲素秋夜曲秋逼暗蟲通丨丨丨征衣未寄莫飛霜光響顧況弋陽溪中望仙人城詩上界浮中流丨丨洞明滅破響顧況棲霞寺詩寶瓶無丨丨道樹有低枝疊響耿湋雙泉詩異源生暗石丨丨落秋池梅堯臣詩瀧瀧絃丨丨入衆耳發自深林荅空谷葉響盧綸賦樹杪懸泉詩練垂疑丨丨雲并覺枝偏春響盧綸晚次新豐北野老家詩機鳴丨丨日曒曒雞犬相和漢古邳宮響司空曙立秋即事詩丨丨傳花杵天晴出露盤地響于鵠秦越人洞中詠石徑陰且寒丨丨知遠鐘善響劉禹錫送李策秀才詩析薪委寶林丨丨繼家聲碎響劉禹錫𦽔絲瀑詩餘波遶石去丨丨隔溪聞真響呂温月中聞磬聲詩覺夕聽丨丨塵心自解紛繁響孟郊詩商蟲哭衰運丨丨不可尋鶴響盧仝風中琴詩五音六律十三徽龍吟丨丨思庖羲塵響楊衡贈羅浮易鍊師詩曉籟息丨丨天雞叱幽聲岳響周賀出關詩伊流偕行客丨丨荅啼猿

谷響 許渾遊新興寺詩｜｜寒耕雪山明夜燒雲劉永之登烟雲臺詩｜｜嘯哀猿林香過山靄高啓秋林高士圖詩天秋｜｜哀日暝川光陰

橋響 許渾夜歸詩｜｜犬遙吠庭空人散眠金幼孜詩｜｜客時過竹深門獨閉

櫂響 許渾詩谿氷寒｜｜岩雪夜窓明李羣玉詩｜｜來空澗漁歌去杳冥

蟲響 許渾詩離索秋｜｜登臨夕鳥還林景熙詩水寒荷葉老｜｜豆花秋

錫響 許渾送靈聰上人詩盃浮野渡魚龍遠｜｜空山虎豹驚

樓響 李商隱詩｜｜將登怯簾烘欲過難

屐響 李商隱戲贈同舍詩洞中｜｜省分携不是花迷客自迷

大響 温庭筠詩黃河怒浪連天來｜｜砬砬如殷雷

小響 温庭筠郭處士擊甌歌蘭釵委墜垂雲髮｜｜丁當逐迴雪

漏響 鄭畋紫宸候對詩｜｜飄銀箭燈光照玉除

村響 陸龜蒙江南秋懷詩水喧摠紫芡｜｜晦香杭注晦音伐春米也

棧響 許棠送張員外西川從事詩劍橫陰綠野｜｜近丹霄

靜響 韓偓地爐詩側聽空堂聞｜｜似敲疎磬裊清音

箭響 唐彥謙詩｜｜猶殘夢籤聲報早朝

樵響

鄭谷詩遠靄籠丨丨微烟起燒痕陳汝言詩漠漠茶烟當戶起丁丁丨丨隔林聞**灘響**吳融詩丨丨忽高何處雨松陰自轉遠山晴何中詩潮生丨丨盡海近夜涼歸**亮響**胡運珮賦振鳴玉以丨丨踐瑤堦以踟躕**走響**徐黃入國知教賦以節儉而教百姓以農耕而教五兵自然八方丨丨丨六合飛聲**戚響**僧皎然觀唱歌軋箏詩美人矜名曲不誤丨丨時時如迸泉**蜩響**僧貫休詩丨丨初穿壁蘭芽半出甑**水響**王禹偁詩風疏遠磬秋開講丨丨寒車夜救田**岸響**梅堯臣金明池詩水明搖碧玉丨丨集靈鼉**窻響**梅堯臣詩葉枯蟲自裏丨丨蜜尋歸**暫響**梅堯臣夜坐詩落葉有丨丨暗蟲無停聲**吟響**梅堯臣詩生前曾未獲一飽徒說丨丨如秋蟲**柔響**梅堯臣詩雕瓊刻肪肌骨秀聲音丨丨揚雙眉**遙響**江休復宿太學官舍詩松篠遁丨丨如聞絃誦聲甘復山堂詩山堂拂玉琴微風遁丨丨**碁響**蘇軾絲筠堂詩谷鳥鵲丨丨山邀識酒香僧宇昭詩茶烟逢石斷丨丨入花深僧惠洪夏日詩含風廣殿聞丨丨轉日迴廊暗柳陰**脆響**蘇軾豌豆大麥粥詩青斑

照匕箸丨丨鳴牙齦方岳豆苗詩碧絲高壓涎滑蓴丨丨平欺辛螫蹲

空響 蘇軾浚井詩腥風被泥渟丨丨闇點滴鄭震詩金華入北山丨丨出靜許

壺響 蘇軾詩風翻雪陣春絮亂丨丨啄木秋聲堅

新響 蘇軾許州西湖詩西湖小雨晴灩灩春渠長來從古城角夜半傳丨丨高啓西園晚霽詩餘情萱際蜨丨丨樹中蜩

蓬響 蘇轍彭蠡湖遇大風雨詩蕭騷丨丨乾晃蕩窓光透

窗響 陳與義詩溪急竹影動谷虛丨丨幽

鶯響 楊萬里詩樹遠通丨丨花晴帶雨痕

怒響 楊萬里霜寒詩窓風經丨丨簾日漏溫痕朱子詩雲泉增舊觀丨丨震寒木

簷響 朱子聽雨詩投裝即虛館丨丨過夕鳴

孤響 陳傅良抱膝亭詩忽然一長嘯丨丨起空寂

瀑響 僧道式酬侁上人詩山光晴後見丨丨夜深聞

谷響 僧惠洪詩叩扉山丨丨童子出迎客

瓶響 僧惠洪詩丨丨臥聞秋蚓泣火紅起撥白灰添

寒響 僧惠洪石臺夜坐詩滴堦丨丨雪消後通火活紅灰陷時

雪響 僧惠洪詩遙知夜窓深丨丨亂修竹

鐵響 劉迎題十眉圖詩燭奴香底花光凝錚錚丨丨聞三更

殘

響　元好問風柳鳴蟬詩移向別枝誰畫得只留｜｜到愁邊

秋響　許謙詩吳潮海門潤飛雪噴｜｜

鏗響　姚燧烏木枝賦試扶衰以起菓觸爪甲而｜｜

波響　何中舟行阻風詩｜｜雙櫓澀灘寬衆帆馳

暗響　僧祖銘詩蛩冷｜｜流燈淨寒光棹

江響　劉基詩｜｜風初發天昏月未開

枯響　宋濂論文詩狂春以降逮劉氏不翅｜｜隨風行

荷響　高啓詠雨詩莎濕螢應冷｜｜鷺還驚

沸響　高啓煑雪齋詩旋渦尚作飛花舞｜｜還疑瀉竹鳴

迅響　何景明詩回飈起｜｜飄雲斧長徂

鸞響　何景明詩鴻衆已寥廓｜｜猶空林

令響　法苑珠林隋釋淨業精研律部博綜異聞確乎內湛｜｜外馳

環珮響　後漢書皇后紀序居有保阿之訓動有｜｜之｜又陳後主詩轉身移珮響牽袖起衣香儲光羲詩洞門清珮響廣路玉珂飛白居易和夢游春詩漸聞玉珮響始辨珠履躡李商隱詩已聞珮響知腰細更辨絃聲覺指纖

河雎響　晉書后妃

傳序椒掖播晨北之風蘭殿絕丨丨之丨和鈴響晉書輿服志五路皆有錫鸞之飾丨丨之丨王筠開善寺碑修旛繞于雲端丨丨丨于天外又溫庭筠漢皇迎春辭海日如融駘仙掌淮王小隊纓鈴響周伯琦宮詞水晶殿外檐鈴響疑是鑾輿散早朝高啓遊城西詩竿危鬧鈴響紗古冪燈豔金石響唐書禮樂志丨丨之丨歌舞之容則各因其功業治亂之所起而本其風俗之所由何承天遠期篇丨丨丨高宇絃歌動梁塵山谷響水經注清風鳴條丨丨俱丨絲竹響劉勰新論陽春白雪激楚採菱衆耳之所樂也而漢順聽山鳥之音云勝丨丨之丨魏文侯愛提鑿之聲不貴金石之和風鑾響張衡週天大象賦車府息雷轂之聲造父叟丨丨之丨金鼓響袁紹檄豫州文援旌擐甲席卷赴征丨丨丨震布衆破沮鞞鐸響王粲七釋巴渝代起丨丨丨振又張耒詩夜久月高風鐸響木魚呼覺五更眠豐隆響陸機樂府遡炎垂天景壯哉奮地雷丨丨豈久丨華光但西潰春霆響左思魏都賦丨丨發丨而驚蟄飛競潛龍浮景而幽泉高鏡咆虎響張協

詩丨丨丨窮山鳴鶴聒空林**聒天響**陶潛阻風詩崩浪丨丨長風無息時**梁棟響**謝靈運擬魏太子鄴中雜

詩綢繆清讌娛寂寥丨丨丨**秋槐響**謝莊北宅秘園詩綠池翻素景丨丨寒音**金柝響**顏延之從軍行臥伺

丨丨丨起候亭燧烟又巴延詩衾寒知夜永柝響覺風生**洛笙響**孔稚珪讓詹事表太子霞騫青殿日光春宮駕紫谷之英

振丨丨之丨**振地響**孔稚珪白馬篇嘶笳丨丨丨吹角沸天聲**參差響**梁昭明太子七契齊竽颷丨丨之丨趙瑟

奏鏗鏘之妙**鈞天響**梁元帝晉安寺碑序山云黄鶴疑丨丨之夜丨城稱却月似輕雲之霄蔽**金鋪響**沈約詩曲

房開兮丨丨丨金鋪響兮妾思驚**廣樂響**江淹表琴瑟徒鳴不傳丨丨之丨燈爐空舉焉續景星之耀**竹籟響**

張率楚王吟風生丨丨丨雲垂草綠饒**秋桂響**柳惲起夜來樂府颯颯丨丨丨非君起夜來**鷄人響**陸倕新漏

刻銘序屬傳漏之音聽丨丨之丨**急沫響**何遜入西塞詩黯黯連嶂陰騷騷丨丨丨**珠綴響**何遜七召壁璫自耀

丨丨嘗丨朱鷺響庾肩吾藥名詩行塘丨丨丨當道赤帷開宵鉦響陳後主折楊柳樂府谷喑丨丨丨風高夜笛喧

沛筑響徐陵和賽漢高帝廟詩堂虛丨丨丨欽低戚舞妍斑輪響張正見送新安王詩地凍丨丨丨風嚴雨益輕

萬籟響張正見賦得風生翠竹裏詩聊因丨丨丨詎待伶倫吹幽咽響江總隴頭水樂府徒傷丨丨丨不見東西

流催獵響庾信同州還詩上林丨丨丨河橋爭庾喧又孟浩然泊渚宮詩獵響驚雲夢漁歌激楚辭三舌響庾信

道士步虛詩夏簧丨丨丨春鐘九乳鳴泉溜響庾信詩懸崖丨丨丨深谷鳥聲春露枝響上官儀詩滴瀝丨丨

丨空濛烟壑深鳴桴響王勃乾元殿頌序雞犬相聞城尉轂丨丨之丨青田響王勃上武侍極啓馳魂霧谷忻進紫

岫之英驛思霞立佇接丨丨丨之丨彌天響王勃舍利塔碑羊車綺歲懸欣半月之詞鳳閣鷫年己振丨丨丨之丨雲韶

響駱賓王上崔長史啓昆溪既琢必見山川之精樹羽已懸行嗣丨丨之丨迴潭響宋之問宴唐卿山亭序落霞歸而疊

嶂明飛泉灑而|||春雨響王維謁璿上人詩高柳早鶯啼長廊|||寒櫻響李白樂府風摧|||月入霜閨悲斧斤響杜甫營屋詩寂無|||庶遂憩息歡又蘇轍谿然亭詩經秋臥病聞斤響此日登臨負酒船洞庭響潘炎君臣相遇樂賦奏之以人奚異|||之|莫匪爾極何必康衢之謠金奏響羊士諤林館避暑詩山蜩|||荷露水精圓草根響孟郊納涼聯句微然|||先被詩情覺雷車響白居易多雨春空過詩鬼轉|||蛇騰電策光馬蹄響張籍樂府秋月朗朗關山上山中行人|||蘇轍宿蟠龍寺詩登登深徑|||落落稀星著疎木寒峒響朱慶餘題娀皇廟詩夜深|||秋近碧蘿鮮灑砌響李商隱細雨詩|||聽來|卷簾看已迷蒹葭響許渾詩潮生水郭|||雨過山城橘柚疎陳興義詩歲暮|||天長鴻雁微鼉鼓響許渾詩湖日似陰|||海雲繞起蜃樓多清瀨響劉滄詩楊柳霞灘|||暮天沙鳥自西東金羈響鄭畋初秋寓直詩步廊無限|||

應是諸司扈從歸

珠旛響 鄭符菩薩寺聯句步觸｜｜｜吟窺鉢水澄

侵雲響 鄭谷詩帶梵｜｜｜和鐘擊石鳴

連村響 鄭谷華山詩墜石｜｜｜狂雷發廟威

泉竇響 鄭谷詩破冰｜｜｜賽雪廟松春又蘇轍醒心泉詩舉瓢石竇響入口煩痾痊

瑤室響 皮日休寄題羅浮軒轅先生所居詩紅翠數聲｜｜｜真檀一炷石樓深

琴材響 陸龜蒙詩鳥啄｜｜｜僧傳藥味精

陶匏響 陸龜蒙詩偶發｜｜｜皆蒙組繡文

桔槔響 陸龜蒙詩江邊日晚潮烟上樹裏鵶鵶｜｜｜

秋露響 僧靈一詩零林｜｜穿竹暮烟輕

金地響 蜀太妃徐氏三學山夜看聖燈詩磬敲｜｜｜僧唱梵天聲

繅車響 梅堯臣詩鵲銜高樹蟬危脇｜｜｜趙懿蜀山曉發詩隔舍｜｜｜送林杜宇啼趙孟頫耕織圖詩田家五六月綠樹陰相蒙但聞｜｜｜遠接村西東

杜鵑響 梅堯臣送何山人歸蜀詩遠壑｜｜｜前山蜀客歸

寒篙響 梅堯臣詩春水未破時旋拉｜｜｜

蜂歸響 梅堯臣詩柱穴｜｜｜爐檀火過窗

伊湍響 梅堯臣石樓詩

簷中嵩雲飛楹逼|||**霹靂響**梅堯臣元會詩鳴梢未盡|||翠輦已退黃金階陸游醉後草書歌紙窮擲筆|||婦女驚走兒童藏**轆轤響**梅堯臣詩銅絲緊轉|||絡緯秋老嗁西風**牙頰響**蘇軾雨後行菜詩芥藍如菌蕈脆美|||清風|||許有壬白菜詩真味士大夫**鐵馬響**蘇軾上元夜詩牙旗穿夜市|||春冰**翦刀響**蘇軾四時詞深院無人|||應將白紵作春衣**龍骨響**劉子翬諭俗詩咿啞|||煥爛陽烏虐**踈箕響**沈與求詩蕭蕭細雨|||風力漸搖枯柳根**耳根響**范成大詩蟬聲|||蠅翅日中暈**圖畫響**范成大詩好風入簾||||斜照穿隙網絲明**槽牀響**戴表元詩燎爐新煖|||隨分相留作好春**庭檜響**陳孚西山晴雪詩凍雀無聲|||水花灑簷大如掌**寒玉響**趙孟頫燕脂駿圖歌霜蹄蹙踏|||霧鬣振動秋風涼**寒威響**袁桷月黑詩干掫|||窣堵亂烏號**孤碓響**貢奎居庸關早行詩澗深|||山暗數燈明**秋屧響**納新萬壽寺詩長廊

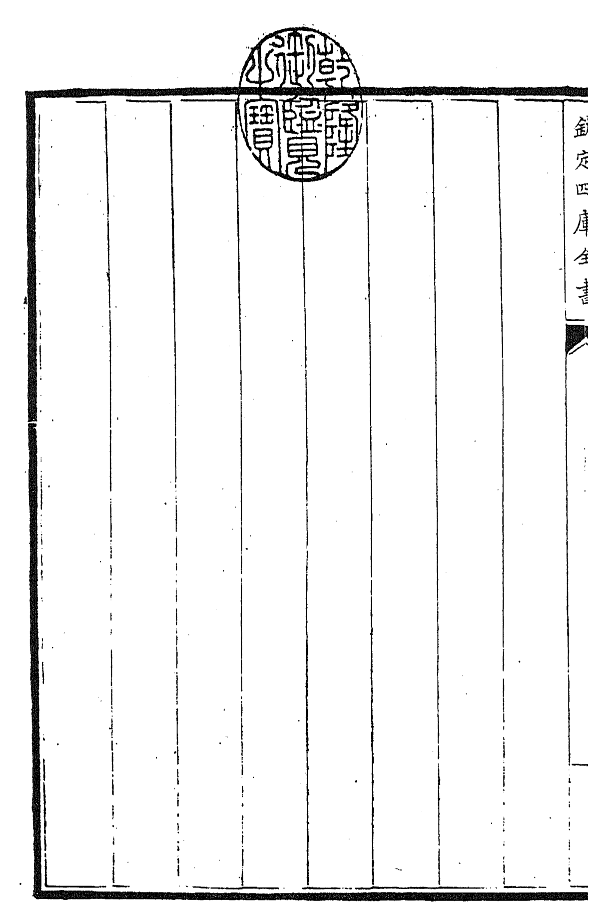
丨丨丨高閣夜鐘遲**彩骰響**謝宗可雙陸詩丨丨清丨押盤飛曾記唐宮為賜緋**漁笛響**吳鎮春溪捕魚圖詩桃花錦浪綠楊村浦潋忽聞丨丨丨**鮫杼響**陳基游至正觀詩風雨或聞丨丨丨絃歌曾與草堂隣**漁版響**劉永之詩餘燼落寒燈臥聞丨丨丨**飛礮響**謝應芳詩午夢忽驚丨丨丨狼烟只在澱湖南**雙櫓響**僧惟則詩近聽始知丨丨丨一燈浮水夜船歸**鳴榔響**鄭氏允端水檻詩凭欄忽聽丨丨丨知有小船來賣魚**交籜響**高啟新篁詩風度亂翻丨丨丨露垂微浥粉痕香**翠濤響**孫寧題潤公松壁詩隔座時疑丨丨丨鉤簾日話玄雲封**茶臼響**陳蒙詩日午不聞丨丨丨春城買藥未還家**昆庭響**雲林右英夫人詩鈞嶺丨丨丨金筑唱神鐘

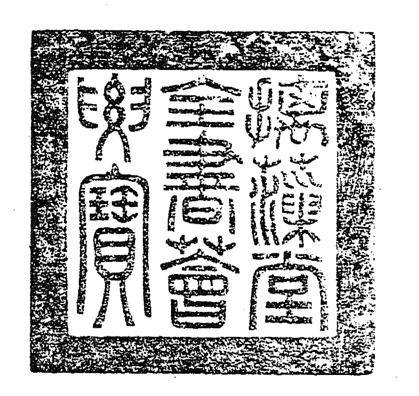
御定佩文韻府卷五十二之二

謹按第三十九頁後四行唐古舊作唐括今改

四十五頁前二行薩都拉舊作薩都剌今改後

倣此　六十三頁後八行納新舊作迺賢今改





總校官進士臣胡榮
校對官檢討臣盧應
謄録監生臣閔思紀